



"Letting go"

ο έλεγχος και η απώλειά του
στα πλαίσια της μουσικής πράξης
- μερικές σκέψεις
και ένα (βιωματικό) παράδειγμα

ΤΡΙΤΗ 25 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ, 5:30-8:30
ΦΟΥΑΓΙΕ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟΥ

ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ