

ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ



**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2025-2026**

3η έκδοση
23 Ιουλίου 2026

Γενικές οδηγίες:

- Το πρόγραμμα παρουσιάζει στοιχεία για την εξέταση μαθημάτων όπως τις ημέρες, ώρες και τους χώρους που αυτές πραγματοποιούνται.
- Προβλέπονται τρεις τρόποι εξέτασης: (α) Δια ζώσης γραπτή ή προφορική εξέταση, (β) Δια ζώσης παράδοση ή/και παρουσίαση εργασιών, (γ) Ηλεκτρονική παράδοση εργασιών (σε e-class ή/και άλλο μέσο)
- Αν υπάρχουν ειδικές οδηγίες σχετικά με τις εξετάσεις και παραδόσεις θα ανακοινώνονται από διδάσκοντες/ουσες στις σχετικές ιστοσελίδες των μαθημάτων ή/και στην ηλεκτρονική τάξη (e-class).

ΤΑΜ ΠΘ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2025-2026				Α' ΕΤΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ 31/8	ΤΡΙΤΗ 1/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 2/9	ΠΕΜΠΤΗ 3/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 4/9
10:00-13:00 Αγγλικά I & II (Κεχαγιά) Αίθουσα Ε	Γερμανικά I & II (Παπαδημητρίου) Παράδοση μέσω e-class μέχρι 23:00)	ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ II (Μπομπός, Χατζηνικολάου) Παράδοση μέσω e-class	10:00-14:00 ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΚΑΙ ΣΤΑΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ I (Βροντίση) Αίθουσα Ε	10:00-14:00 ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΚΑΙ ΣΤΑΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ II (Βροντίση) Αίθουσα Ε
Ιταλικά I & II (Ευδωρίδου) Παράδοση μέσω e-class) Γαλλικά I & II (Τσελά) Παράδοση μέσω e-class	17:00 -20:00 ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ I (Μπομπός, Ψυχούλης, Χατζηνικολάου) Αίθριο εικαστικών			
ΔΕΥΤΕΡΑ 7/9	ΤΡΙΤΗ 8/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 9/9	ΠΕΜΠΤΗ 10/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11/9
10:00 - 13:00 ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ I (Μπάρτζης) Αίθουσα Ε	10:00 - 13:00 ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ II (Μπάρτζης) Αίθουσα Ε		ΑΥΤΟΜΑΤΟΠΟΙΗΜΕΝΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ I (Καλαούζης, Μπουρδάκης, Συμεωνίδου) Παράδοση μέσω e-class	
			ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΥΣ Η/Υ (Καλαούζης, Μπουρδάκης) Παράδοση μέσω e-class	
ΔΕΥΤΕΡΑ 14/9	ΤΡΙΤΗ 15/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 16/9	ΠΕΜΠΤΗ 17/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/9
	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ I (Γιαννίση, Κοσμά, Λυκουριώτη Μαρκάκη) Παράδοση μέσω e-class	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ II (Γιαννίση, Κουζούπη, Λυκουριώτη, Κοσμά) Παράδοση μέσω e-class / Θα ακολουθήσει παρουσίαση μέσω MS- Teams		

- Δια ζώσης γραπτή ή προφορική εξέταση
- Δια ζώσης παράδοση ή/και παρουσίαση εργασιών
- Ηλεκτρονική παράδοση

ΤΑΜ ΠΘ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2025-2026				Β' ΕΤΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ 31/8	ΤΡΙΤΗ 1/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 2/9	ΠΕΜΠΤΗ 3/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 4/9
Ιταλικά III & IV (Ευδωρίδου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	09:00-11:00 Αγγλικά III & IV (Κεχαγιά) Αίθουσα Ε	ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ III (Μπομπός, Χατζηνικολάου) Παράδοση μέσω e-class		
Γαλλικά III & IV (Τσελά) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	Γερμανικά III & IV (Παπαδημητρίου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class μέχρι 23:00	18:30-20:00 ΤΕΧΝΗ ΜΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ (Ψυχούλης, Μαλακασιώτη) Αίθουσα Ζ	10:00 - 12:00 Σύγχρονες Υλικότητες της Αρχιτεκτονικής (Ρεμύ) Αίθουσα Ζ	
ΔΕΥΤΕΡΑ 7/9	ΤΡΙΤΗ 8/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 9/9	ΠΕΜΠΤΗ 10/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11/9
12:00-14:00 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ – ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗ Ι (Ιωαννίδη, Πλατσάς, Ψυχογιός) Παράδοση εργασίας στο γραφείο του διδάσκοντα και σε e-class	12:00-14:00 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ – ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗ ΙΙ (Ψυχογιός) Παράδοση εργασίας στο γραφείο του διδάσκοντα και σε e-class	12:00-14:30 ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΙΙΙ (Φωκαΐδης) Αμφιθέατρο	ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΙV (Κρητικός) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	ΑΥΤΟΜΑΤΟΠΟΙΗΜΕΝΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΙΙ (Καλαούζης, Συμεωνίδου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class
ΔΕΥΤΕΡΑ 14/9	ΤΡΙΤΗ 15/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 16/9	ΠΕΜΠΤΗ 17/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/9
		ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ Ι Παράδοση μέσω e-class (Βυζοβίτη, Micocci, Μανωλίδης, Καναρέλης)	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΙΙ Παράδοση μέσω e-class (Συμεωνίδου, Πανηγύρης Γαβρήλου, Μαλακασιώτη, Micocci)	

- Δια ζώσης γραπτή ή προφορική εξέταση
- Δια ζώσης παράδοση ή/και παρουσίαση εργασιών
- Ηλεκτρονική παράδοση

ΤΑΜ ΠΘ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2025-2026				Γ' ΕΤΟΣ – 1/2
ΔΕΥΤΕΡΑ 31/8	ΤΡΙΤΗ 1/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 2/9	ΠΕΜΠΤΗ 3/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 4/9
Χώροι Μικρής Κλίμακας και Αντικείμενα Οπτική επικοινωνία: Σύνθεση Οπτικού Σήματος Αρχιτεκτονική Σύνθεση IV-VI Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V (Στυλίδης) Παράδοση εργασιών μέσω wetransfer στο stilidis2@gmail.com	16:00 - 17:00 Ο Μηχανισμός του Ονείρου (Ψυχούλης) Αίθουσα Εκθέσεων	11:00-12:00 Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών (GIS) (Μαργώνη) Παράδοση εργασιών μέσω e-class και προφορική εξέταση) Αίθουσα Ε 12:00-16:00 Θεματική και Αναλυτική Χαρτογραφία (Μαργώνη) Αίθουσα Ε	Αστικές Φυτεύσεις Αστική Γεωργία και Σύγχρονη Πόλη (Μάρου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Οικοδομική Ειδικών Κατασκευών (Ιωαννίδη) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Εκτός Πόλης: Εξερευνώντας το αστικό αλλιώς (Μαρκακη) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Πόλη-Κατοικία: Το Νέο Ισόγειο (Μητρούλιας) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Μηχανή στον Κήπο (Μαρκάκη) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	16:00 - 18:00 Αφηγηματικές διαδρομές (Βροντίση) Παράδοση εργασιών μέσω e-class και παρουσιάσεις εργασιών) Αίθουσα Ε
Ύλη και Ποιητική (Γιαννίση, Λυκουριώτη) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Η Εικόνα ως Κατασκευή Ίχνη και Σχέδια (Μπομπός) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	17:00-20:00 ΒΙΟΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ (Τσαγκρασούλης) Αμφιθέατρο	17:00 – 18:30 ΕΙΚΟΝΑ – ΉΧΟΣ – ΠΟΛΥΜΕΣΑ (Ψυχούλης) Αίθουσα εκθέσεων Γεωγραφίες της Τροφής & Φυσιοπολιτισμικές Προσεγγίσεις στο Περιβάλλον (Μάρου) Παράδοση μέσω e-class Εικονο-Γραφές: Διαμεσικές Πρακτικές (Παραφόρου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class		Μεθοδολογίες του Σχεδιασμού (Φάης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class
ΔΕΥΤΕΡΑ 7/9	ΤΡΙΤΗ 8/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 9/9	ΠΕΜΠΤΗ 10/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11/9
14:00-16:00 Ειδ. Θέμ. Θεωρίας & Κριτικής της Αρχιτεκτονικής και Τέχνης 16:00-18:00 Ειδ. Θέμ. Ιστορίας και Θεωρίας της Πόλης και της Αρχ/κής (Μπάρτζης) Αίθουσα Ζ	10:00 - 13:00 ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΚΑΙ ΣΤΑΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ III (Ιωαννίδη) Αίθουσα Ε	10:00 - 13:00 ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ - ΑΣΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ I & II (Micocci, Τροβά. Σαράντης) Αίθουσα Ε	12:00 - 14:00 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ III-V (Κουζούπη) Αίθουσα Δ	10:00 - 13:00 Ανοιχτός Σχεδιασμός (Ψυχογιός) Παράδοση εργασιών μέσω e-class και παρουσιάσεις εργασιών Αίθουσα Ε
Σχεδιασμός του Ορίου Σχεδιασμός Ιερών Χώρων (Καναρέλης) Παράδοση εργασιών στο kanarelis@gmail.com Πρακτικές διαμονής (Κοτιώνης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	Χώρος και ποιητική (Γιαννίση, Παραφόρου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Ειδικά Θέματα Θεωρίας της Αρχιτεκτονικής II (Φωκαΐδης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Ακουστικός Σχεδιασμός & Ηχητικές Ατμόσφαιρες (Ρεμύ) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	Κριτικές Προσεγγίσεις Δημοσίου Χώρου (Αποστόλου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	14:00-17:00 ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (Παραφόρου) Αμφιθέατρο	Φωτισμός Κτιρίων (Τσαγκρασούλης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Καθ.Ε.Πράγμα (Κοτιώνης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class

ΤΑΜ ΠΘ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2025-2026				Γ' ΕΤΟΣ – 2/2
ΔΕΥΤΕΡΑ 14/9	ΤΡΙΤΗ 15/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 16/9	ΠΕΜΠΤΗ 17/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/9
	Αρχιτεκτονική του Τουρισμού (Πανηγύρης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Αρχιτεκτονική της Πτύχωσης (Βυζοβίτη) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΙΙΙ-V (Τσαγκρασούλης – Μπουρδάκης, Συμεωνίδου, Κοτιώνης, Φάης, Βροντίση) Παράδοση μέσω e-class	12:30- 15:30 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΙV-VI (Φωκαΐδης) Αίθουσα Γ	
			ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΙV-VI (Αποστόλου, Βυζοβίτη, Μητρούλιας, Καναρέλης, Κοτιώνης, Μαρκάκη) Παράδοση μέσω e-class	

	Δια ζώσης γραπτή ή προφορική εξέταση
	Δια ζώσης παράδοση ή/και παρουσίαση εργασιών
	Ηλεκτρονική παράδοση

ΤΑΜ ΠΘ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2025-2026				Δ' ΕΤΟΣ – 1/2
ΔΕΥΤΕΡΑ 31/8	ΤΡΙΤΗ 1/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 2/9	ΠΕΜΠΤΗ 3/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 4/9
10:00 - 12:00 ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΕΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ (Remy) Αίθουσα Δ	16:00 - 17:00 Ο Μηχανισμός του Ονείρου (Ψυχούλης) Αίθουσα Εκθέσεων	11:00 - 12:00 Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών (GIS) Παράδοση εργασιών μέσω e-class και προφορική εξέταση 12:00 - 16:00 Θεματική και Αναλυτική Χαρτογραφία (Μαργώνη) Αίθουσα Ε	11:00-14:00 Υλοποιήσεις (Μανωλίδης) Αίθουσα Δ	16:00 - 18:00 Αφηγηματικές Διαδρομές (Βροντίση) Παράδοση εργασιών μέσω e-class και παρουσιάσεις εργασιών Αίθουσα Ε
Χώροι Μικρής Κλίμακας και Αντικείμενα Οπτική επικοινωνία: Σύνθεση Οπτικού Σήματος Αρχιτεκτονική Σύνθεση IV-VI Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V (Στυλίδης) Παράδοση εργασιών μέσω wetransfer στο stilidis2@gmail.com Ύλη και Ποιητική (Γιαννίση, Λυκουριώτη) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Η Εικόνα ως Κατασκευή (Μπομπός) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Ίχνη και Σχέδια (Μπομπός) Παράδοση εργασιών μέσω e-class			Αστικές Φυτεύσεις Αστική Γεωργία και Σύγχρονη Πόλη (Μάρου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Οικοδομική Ειδικών Κατασκευών (Ιωαννίδη) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Εκτός Πόλης: Εξερευνώντας το αστικό αλλιώς (Μαρκακη) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Πόλη-Κατοικία: Το Νέο Ισόγειο (Μητρούλιας) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Μηχανή στον Κήπο (Μαρκάκη) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	
ΔΕΥΤΕΡΑ 7/9	ΤΡΙΤΗ 8/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 9/9	ΠΕΜΠΤΗ 10/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11/9
14:00-16:00 Ειδ. Θέμ. Θεωρίας & Κριτικής της Αρχιτεκτονικής και Τέχνης 16:00-18:00 Ειδ. Θέμ. Ιστορίας και Θεωρίας της Πόλης και της Αρχ/κής (Μπάρτζης) Αίθουσα Ζ	ΕΙΚΟΝΙΚΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ (Μπουρδάκης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Χώρος και ποιητική (Γιαννίση, Παραφόρου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Ακουστικός Σχεδιασμός Ηχητικές Ατμόσφαιρες (Ρεμύ) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Ειδικά Θέματα Θεωρίας της Αρχιτεκτονικής II (Φωκαΐδης) Παράδοση εργασιών e-class	15:00-17:30 ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ (Φωκαΐδης) Αμφιθέατρο	12:00 - 14:00 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ III-V (Κουζούπη) Αίθουσα Δ	10:00 - 13:00 Ανοιχτός Σχεδιασμός (Ψυχογιός) Παράδοση εργασιών μέσω e-class και παρουσιάσεις εργασιών Αίθουσα Ε
			15:15 – 18:15 ΦΥΣΗ, ΤΟΠΙΟ ΚΑΙ ΑΣΤΙΚΑ ΟΙΚΟΣΥΣΤΗΜΑΤΑ (Κουζούπη) Αίθουσα Ε	
Σχεδιασμός του Ορίου Σχεδιασμός Ιερών Χώρων (Καναρέλης) Παράδοση εργασιών στο kanarelis@gmail.com Πρακτικές διαμονής (Κοτιώνης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class		Κριτικές Προσεγγίσεις Δημόσιου Χώρου (Αποστόλου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΤΙΡΙΩΝ (Τσαγκρασούλης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	Φωτισμός Κτιρίων (Τσαγκρασούλης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Καθ.Ε.Πράγμα (Κοτιώνης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class

ΤΑΜ ΠΘ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2025-2026				Δ' ΕΤΟΣ – 2/2
ΔΕΥΤΕΡΑ 14/9	ΤΡΙΤΗ 15/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 16/9	ΠΕΜΠΤΗ 17/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/9
	Αρχιτεκτονική του Τουρισμού (Πανηγύρης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Αρχιτεκτονική της Πτύχωσης & PRET-A-PLIER (Βυζοβίτη) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΙΙΙ-V Τσαγκρασούλης – Μπουρδάκης, Συμεωνίδου, Κοτιώνης, Φάης, Βροντίση, Κουζούπη Παράδοση μέσω e-class	13:30- 15:30 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΙV-VI (Φωκαΐδης) Αίθουσα Γ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΙV-VI Αποστολου, Βυζοβίτη, Μητρούλιας, Καναρέλης, Κοτιώνης, Μαρκάκη. Παράδοση μέσω e-class	

- Δια ζώσης γραπτή ή προφορική εξέταση
- Δια ζώσης παράδοση ή/και παρουσίαση εργασιών
- Ηλεκτρονική παράδοση

ΤΑΜ ΠΘ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2025-2026				Ε' ΕΤΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ 31/8	ΤΡΙΤΗ 1/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 2/9	ΠΕΜΠΤΗ 3/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 4/9
ΔΕΥΤΕΡΑ 7/9	ΤΡΙΤΗ 8/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 9/9	ΠΕΜΠΤΗ 10/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11/9
			14:00 – 15:00 Θεωρία του Τοπίου (Κουζούπη) Αίθουσα Δ	
ΔΕΥΤΕΡΑ 14/9	ΤΡΙΤΗ 15/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 16/9	ΠΕΜΠΤΗ 17/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/9
	Ειδικά Θέματα Ψηφιακής Παραγωγής, Κατασκευής, Διαδικασιών και Τεχνολογιών (Ψυχογιός) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	Νότος: Χώρος και μη ηγεμονικά Παραδείγματα Γνώσης (Λυκουριώτη) Παράδοση εργασιών μέσω e-class Διαθεματική Έρευνα (Παραφόρου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class		ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ VII (Κοτιώνης, Πανηγύρης Τροβά, Δημητρακοπούλου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class

	Δια ζώσης γραπτή ή προφορική εξέταση
	Δια ζώσης παράδοση ή/και παρουσίαση εργασιών
	Ηλεκτρονική παράδοση