

2	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
08:00-09:00					
09:00-10:00	ΓΑΛΛΙΚΑ II (Τσελά) Κτίριο Παπαστράτου - Αίθουσα ΣΑΚΕ	ΑΓΓΛΙΚΑ II (Κεχαγιά) Αίθουσα Ζ			
10:00-11:00			ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ II (Μπομπός, Εντεταλμένος) Φουαγιέ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ II (Γιαννίση, Κουζούπη, Λυκουριώτη, Ακαδ.Υπότροφος) Φουαγιέ/ Αμφιθέατρο	
11:00-12:00					
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00	ΙΤΑΛΙΚΑ II (Ευδωρίδου) ΠΡΟΚΑΤ - Αίθουσα Α2 ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ II (Παπαδημητρίου) Κτίριο Παπαστράτου - Αίθουσα Ι	ΑΥΤΟΜΑΤΟΠΟΙΗΜΕΝΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ Ι (Καλαούζης, Μπουρδάκης, Συμεωνίδου) Αμφιθέατρο		ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΚΑΙ ΣΤΑΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ II (Βροντίση) Αμφιθέατρο	
16:00-17:00					
17:00-18:00			ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ II (Γιαννίση, Κουζούπη, Λυκουριώτη, Ακαδ.Υπότροφος) Φουαγιέ		
18:00-19:00	ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ II (Μπάρτζης) Αμφιθέατρο				
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

4	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
08:00-9:00		ΙΤΑΛΙΚΑ IV (Ευδωρίδου) ΠΡΟΚΑΤ - Αίθουσα Α1			
09:00-10:00	ΑΓΓΛΙΚΑ IV (Κεχαγιά) Αίθουσα Ζ				
10:00-11:00			ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ II (Συμεωνίδου, Πανηγύρης, Μαλαकाσιώτη, Micocci) Αίθουσα Ε & Πατάρι ΠΜΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗ II (Ψυχογυ ιός, Εντεταλμένος, Ακαδ.Υπότροφος) Αίθουσα Ε [* περιλαμβάνεται 1 ώρα διάλεμμα]	ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΥΛΙΚΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ (Ρεμύ) Αμφιθέατρο
11:00-12:00					
12:00-13:00		ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ IV (Παπαδημητρίου - Β΄ΟΜΑΔΑ) Κτίριο Παπαστράτου - Αίθουσα Η2			
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00			ΤΕΧΝΗ ΜΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ (Ψυχούλης, Μαλακασιώτη) Αμφιθέατρο		
18:00-19:00	ΓΑΛΛΙΚΑ IV (Τσελά) Αίθουσα Δ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ IV (Παπαδημητρίου - Α΄ΟΜΑΔΑ) Κτίριο Παπαστράτου - Αίθουσα Ε	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ II (Συμεωνίδου, Πανηγύρης, Μαλακασιώτη, Micocci) Αίθουσα Ε & Πατάρι ΠΜΣ		ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ IV (Κρητικός) Αμφιθέατρο Χωροταξίας	
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

6	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
08:00-9:00						
09:00-10:00			ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ IV-VI (Καναρέλης) Αίθουσα Β (Κοτιώνης) Αίθουσα Δ (Μητρούλιας) Αίθουσα Α (Διδ.ΕΛΚΕ) Αίθουσα Γ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ IV-VI (Βυζοβίτη) Αίθουσα Α (Καναρέλης) Αίθουσα Β (Κοτιώνης) Αίθουσα Δ (Μαρκάκη) Πατάρι ΠΜΣ (Στυλίδης) Αίθουσα Ζ (Φωκαΐδης) Αίθουσα Γ	ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ (Βροντίση) Αίθουσα Ε ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ (Μαργώνη) Αίθουσα Η/Υ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΕΡΩΝ ΧΩΡΩΝ (Καναρέλης) Αίθουσα Β ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΔΙΑΜΟΝΗΣ (Κοτιώνης) Αίθουσα Δ	
10:00-11:00	ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ - ΑΣΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ II (Micocci, Ακαδ.Υπότροφος) Αίθουσα Ε					
11:00-12:00						
12:00-13:00						
13:00-14:00						
14:00-15:00	ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΚΤΙΡΙΩΝ (Τσαγκρασούλης) Αίθουσα Ζ ΗΧΗΤΙΚΕΣ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΕΣ (Ρεμύ) Αίθουσα Δ ΑΝΟΙΧΤΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Ψυχογιός) Αίθουσα Ε ΑΣΤΙΚΕΣ ΦΥΤΕΥΣΕΙΣ (Μάρου) Αίθουσα Γ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ (Πανηγύρης) Πατάρι ΠΜΣ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ (Ψυχούλης) Αίθουσα Δ ΠΟΛΗ-ΚΑΤΟΙΚΙΑ: ΤΟ ΝΕΟ ΙΣΟΓΕΙΟ (Μητρούλιας) Αίθουσα Γ ΕΙΚΟΝΟ-ΓΡΑΦΕΣ: ΔΙΑΜΕΣΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ (Παραφόρου) Αίθουσα Ζ	ΓΕΩΓΡΑΦΙΕΣ ΤΗΣ ΤΡΟΦΗΣ (Μάρου) Αίθουσα Γ ΕΙΔ.ΘΕΜ. ΘΕΩΡΙΑΣ & ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ (Μπάρτζης) Αίθουσα Ζ ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ (Διδ.ΕΛΚΕ) Αίθουσα Δ	PRÊT-Â-PLIER (Βυζοβίτη) Πατάρι ΠΜΣ ΥΛΗ ΚΑΙ ΠΟΙΗΤΙΚΗ (Γιαννίση, Λυκουριώτη) Αίθουσα Δ ΟΠΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ (Στυλίδης) Αίθουσα Ζ ΕΙΔ.ΘΕΜ. ΘΕΩΡΙΑΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ II (Φωκαΐδης) Αίθουσα Γ Η ΕΙΚΟΝΑ ΩΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ (Μπομπός) Φουαγιέ	ΒΙΟΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ (Τσαγκρασούλης) Αμφιθέατρο	
15:00-16:00						
16:00-17:00						
17:00-18:00						
18:00-19:00	ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑΣ & ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (Παραφόρου) Αμφιθέατρο	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ IV-VI (Μητρούλιας) Αίθουσα Α (Διδ.ΕΛΚΕ) Αίθουσα Γ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ IV-VI (Βυζοβίτη) Αίθουσα Α (Μαρκάκη) Πατάρι ΠΜΣ (Στυλίδης) Αίθουσα Ζ (Φωκαΐδης) Αίθουσα Γ			
19:00-20:00						
20:00-21:00						
21:00-22:00						

8	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
08:00-9:00					
09:00-10:00			ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ IV-VI (Καναρέλης) Αίθουσα Β (Κοτιώνης) Αίθουσα Δ (Μητρούλιας) Αίθουσα Α (Διδ.ΕΛΚΕ) Αίθουσα Γ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ IV-VI (Βυζοβίτη) Αίθουσα Α (Καναρέλης) Αίθουσα Β (Κοτιώνης) Αίθουσα Δ (Μαρκάκη) Πατάρι ΠΜΣ (Στυλίδης) Αίθουσα Ζ (Φωκαΐδης) Αίθουσα Γ	ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ (Βροντίση) Αίθουσα Ε ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ (Μαργώνη) Αίθουσα Η/Υ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΕΡΩΝ ΧΩΡΩΝ (Καναρέλης) Αίθουσα Β ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΔΙΑΜΟΝΗΣ (Κοτιώνης) Αίθουσα Δ
10:00-11:00	ΕΙΚΟΝΙΚΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ (Μπουρδάκης) Αμφιθέατρο				
11:00-12:00					
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00	ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΚΤΙΡΙΩΝ (Τσαγκρασούλης) Αίθουσα Ζ ΗΧΗΤΙΚΕΣ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΕΣ (Ρεμύ) Αίθουσα Δ ΑΝΟΙΧΤΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Ψυχογιός) Αίθουσα Ε ΑΣΤΙΚΕΣ ΦΥΤΕΥΣΕΙΣ (Μάρου) Αίθουσα Γ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ (Πανηγύρης) Πατάρι ΠΜΣ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ (Ψυχούλης) Αίθουσα Δ ΠΟΛΗ-ΚΑΤΟΙΚΙΑ: ΤΟ ΝΕΟ ΙΣΟΓΕΙΟ (Μητρούλιας) Αίθουσα Γ ΕΙΚΟΝΟ-ΓΡΑΦΕΣ: ΔΙΑΜΕΣΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ (Παραφόρου) Αίθουσα Ζ	ΓΕΩΓΡΑΦΙΕΣ ΤΗΣ ΤΡΟΦΗΣ (Μάρου) Αίθουσα Γ ΕΙΔ.ΘΕΜ. ΘΕΩΡΙΑΣ & ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ (Μπάρτζης) Αίθουσα Ζ ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ (Διδ.ΕΛΚΕ) Αίθουσα Δ	PRÊT-Â-PLIER (Βυζοβίτη) Πατάρι ΠΜΣ ΥΛΗ ΚΑΙ ΠΟΙΗΤΙΚΗ (Γιαννίση, Λυκουριώτη) Αίθουσα Δ ΟΠΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ (Στυλίδης) Αίθουσα Ζ ΕΙΔ.ΘΕΜ. ΘΕΩΡΙΑΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ II (Φωκαΐδης) Αίθουσα Γ Η ΕΙΚΟΝΑ ΩΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ (Μπομπός) Φουαγιέ	ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ (Κρητικός) Αμφιθέατρο Χωροταξίας
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					
18:00-19:00	ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ [ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ] (Σταμπουλής) Κτίριο Χωροταξίας- Αίθουσα Α1	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ IV-VI (Μητρούλιας) Αίθουσα Α (Διδ.ΕΛΚΕ) Αίθουσα Γ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ IV-VI (Βυζοβίτη) Αίθουσα Α (Μαρκάκη) Πατάρι ΠΜΣ (Στυλίδης) Αίθουσα Ζ (Φωκαΐδης) Αίθουσα Γ	ΦΥΣΗ, ΤΟΠΙΟ & ΑΣΤΙΚΑ ΟΙΚΟΣΥΣΤΗΜΑΤΑ (Κουζούπη) Αμφιθέατρο	
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					