

ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ



**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ  
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2024-2025**

1η έκδοση  
11 Αυγούστου 2025

Γενικές οδηγίες:

- Το πρόγραμμα παρουσιάζει στοιχεία για την εξέταση μαθημάτων όπως τις ημέρες, ώρες και τους χώρους που αυτές πραγματοποιούνται.
- Προβλέπονται τρεις τρόποι εξέτασης: (α) Δια ζώσης γραπτή ή προφορική εξέταση, (β) Δια ζώσης παράδοση ή/και παρουσίαση εργασιών, (γ) Ηλεκτρονική παράδοση εργασιών (σε e-class ή/και άλλο μέσο)
- Αν υπάρχουν ειδικές οδηγίες σχετικά με τις εξετάσεις και παραδόσεις θα ανακοινώνονται από διδάσκοντες/ουσες στις σχετικές ιστοσελίδες των μαθημάτων ή/και στην ηλεκτρονική τάξη (e-class).

ΤΑΜ ΠΘ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2024-2025				Α' ΕΤΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ 1/9	ΤΡΙΤΗ 2/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 3/9	ΠΕΜΠΤΗ 4/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5/9
			10:00-14:00 Κατασκευές και Στατική Λειτουργία I (Βροντίση) <b>Αίθουσα Ε</b>	10:00-14:00 Κατασκευές και Στατική Λειτουργία II (Βροντίση) <b>Αίθουσα Ε</b>
Ιταλικά I & II (Ευδωρίδου) Παράδοση μέσω e-class	17:00 -20:00 <b>Εικαστικές Τέχνες I</b> (Μπομπός, Ψυχούλης, Χατζηνικολάου) <b>Αίθριο εικαστικών</b>			Αυτοματοποιημένη Σχεδίαση I (Καλαούζης, Μπουρδάκης, Συμεωνίδου) Παράδοση μέσω e-class
Γαλλικά II (Τσελά) Παράδοση μέσω e-class		Εικαστικές Τέχνες II (Μπομπός, Παπαδημητρίου, Χατζηνικολάου) Παράδοση μέσω e-class		Γενική Εισαγωγή στους Η/Υ (Καλαούζης, Μπουρδάκης) Παράδοση μέσω e-class
ΔΕΥΤΕΡΑ 8/9	ΤΡΙΤΗ 9/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 10/9	ΠΕΜΠΤΗ 11/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12/9
10:00 - 13:00 Ιστορία Αρχιτεκτονικής I (Μπάρτζης) <b>Αίθουσα Ε</b>			10:00-13:00 Αγγλικά I & II (Κεχαγιά) <b>Αίθουσα Ε</b>	
			Γερμανικά I & II (Παπαδημητρίου) Παράδοση μέσω e-class μέχρι 23:00)	
ΔΕΥΤΕΡΑ 15/9	ΤΡΙΤΗ 16/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 17/9	ΠΕΜΠΤΗ 18/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19/9
10:00 - 13:00 Ιστορία Αρχιτεκτονικής II (Μπάρτζης) <b>Αίθουσα Ε</b>	Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική I (Κοσμά, Μανωλίδης, Micocci, Λυκουριώτη) Παράδοση μέσω e-class	Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική II (Κουζούπη, Κοσμά, Λυκουριώτη, Μαρκάκη) Θα ακολουθήσει παρουσίαση μέσω MS- Teams		

- Δια ζώσης γραπτή ή προφορική εξέταση
- Δια ζώσης παράδοση ή/και παρουσίαση εργασιών
- Ηλεκτρονική παράδοση

ΤΑΜ ΠΘ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2024-2025				Β' ΕΤΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ 1/9	ΤΡΙΤΗ 2/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 3/9	ΠΕΜΠΤΗ 4/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5/9
	<b>Γαλλικά III &amp; IV</b> (Τσελά) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>Εικαστικές Τέχνες III</b> (Μπομπός, Παπαδημητρίου, Χατζηνικολάου) Παράδοση μέσω e-class	<b>12:30-15:00</b> <b>Ιστορία Αρχιτεκτονικής III</b> (Φωκαΐδης) <b>Αίθουσα Ε</b>	<b>10:00-14:00</b> <b>Κατασκευές και Στατική</b> <b>Λειτουργία II</b> (Βροντίση) <b>Αίθουσα Β</b>
	<b>Ιταλικά III &amp; IV</b> (Ευδωρίδου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>17:00-19:00</b> <b>Τέχνη με Σύγχρονη Τεχνολογία</b> (Ψυχούλης) <b>Αίθουσα Ζ</b>		<b>Αυτοματοποιημένη Σχεδίαση II</b> (Καλαούζης, Συμεωνίδου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class
ΔΕΥΤΕΡΑ 8/9	ΤΡΙΤΗ 9/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 10/9	ΠΕΜΠΤΗ 11/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12/9
	<b>Σύγχρονες Υλικότητες της</b> <b>Αρχιτεκτονικής</b> (Ρεμύ) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>09:00-11:00</b> <b>Αγγλικά III &amp; IV</b> (Κεχαγιά) <b>Αίθουσα Ε</b>	<b>Γερμανικά III &amp; IV</b> (Παπαδημητρίου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class μέχρι 23:00	
ΔΕΥΤΕΡΑ 15/9	ΤΡΙΤΗ 16/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 17/9	ΠΕΜΠΤΗ 18/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19/9
<b>12:00-14:00 Αρχιτεκτονική</b> <b>Τεχνολογία – Οικοδομική II</b> (Ιωαννίδη, Πλατσάς, Ψυχογιός) Παράδοση εργασίας στο γραφείο του διδάσκοντα και σε e-class	<b>12:00-14:00 Αρχιτεκτονική</b> <b>Τεχνολογία – Οικοδομική I</b> (Ψυχογιός) Παράδοση εργασίας στο γραφείο του διδάσκοντα και σε e-class	<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση II</b> (Γαβρήλου, Μανωλίδης, Πανηγύρης, Συμεωνίδου) Παράδοση εργασιών μέσω wetransfer: Γαβρήλου e.gavrilou@gmail.com Μανωλίδης kostman@arch.uth.gr Πανηγύρης paniyiris@gmail.com Συμεωνίδου symeonidou@uth.gr	<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση I</b> (Βυζοβίτη, Ντόβρος, Μητρούλιας) Παράδοση εργασιών μέσω e-class (Καναρέλης) Παράδοση εργασιών στο kanarelis@gmail.com	
		<b>Ιστορία Αρχιτεκτονικής IV</b> (Κρητικός) Παράδοση εργασιών μέσω e-class		

- Δια ζώσης γραπτή ή προφορική εξέταση
- Δια ζώσης παράδοση ή/και παρουσίαση εργασιών
- Ηλεκτρονική παράδοση

ΤΑΜ ΠΘ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2024-2025					Γ' ΕΤΟΣ – 1/2
ΔΕΥΤΕΡΑ 1/9	ΤΡΙΤΗ 2/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 3/9	ΠΕΜΠΤΗ 4/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5/9	
	<b>15:00 - 17:00</b> <b>Ο Μηχανισμός του Ονείρου</b> (Ψυχούλης) <b>Αίθουσα Εκθέσεων</b>	<b>11:00-12:00</b> <b>Γεωγραφικά Συστήματα</b> <b>Πληροφοριών (GIS)</b> (Μαργώνη) (*Παράδοση εργασιών μέσω e-class και προφορική εξέταση) <b>Αίθουσα Ε</b> <b>12:00-16:00</b> <b>Θεματική και Αναλυτική</b> <b>Χαρτογραφία</b> (Μαργώνη) <b>Αίθουσα Ε</b>	<b>16:00 - 18:00</b> <b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> (Βροντίση) (*Παράδοση εργασιών μέσω e-class και παρουσιάσεις εργασιών) <b>Αίθουσα Β</b>	<b>16:00 - 18:00</b> <b>Αφηγηματικές διαδρομές</b> (Βροντίση) (*Παράδοση εργασιών μέσω e-class και παρουσιάσεις εργασιών) <b>Αίθουσα Ε</b>	
<b>Υψη και Ποιητική</b> (Λυκουριώτη) (*Παράδοση εργασιών μέσω e-class) <b>Η Εικόνα ως Κατασκευή</b> (Μπομπός) Παράδοση εργασιών μέσω e-class) <b>Ίχνη και Σχέδια</b> (Μπομπός) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>Αστικές Φυτεύσεις</b> <b>&amp; Αστική Γεωργία και Σύγχρονη</b> <b>Πόλη</b> (Μάρου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>Γεωγραφίες της Τροφής</b> <b>&amp; Φυσιοπολιτισμικές</b> <b>Προσεγγίσεις στο Περιβάλλον</b> (Μάρου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class <b>ΕΙΚΟΝΟ-ΓΡΑΦΕΣ: Διαμεσικές</b> <b>Πρακτικές</b> (Παραφόρου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class <b>Αρχιτεκτονικές και</b> <b>Καλλιτεχνικές Πρακτικές I &amp; II</b> (Παπαδημητρίου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>Πόλη-Κατοικία: Το Νέο Ισόγειο</b> (Μητρούλιας) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>Μεθοδολογίες του Σχεδιασμού</b> (Ζαβιτσάνου) Παράδοση εργασιών μέσω wetransfer στο avzavits@uth.gr	
ΔΕΥΤΕΡΑ 8/9	ΤΡΙΤΗ 9/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 10/9	ΠΕΜΠΤΗ 11/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12/9	
<b>Αισθητική των Μέσων</b> (Παραφόρου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>12:00-15:00</b> <b>Κατασκευές και Στατική</b> <b>Λειτουργία III</b> (Ψύλλα) <b>Αίθουσα Ζ &amp; Ε</b>	<b>Κριτικές Προσεγγίσεις του</b> <b>Δημόσιου Χώρου</b> (Πούλιος) Παράδοση εργασιών μέσω e-class		<b>Φωτισμός Κτιρίων</b> (Τσαγκρασούλης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	
	<b>Ακουστικός Σχεδιασμός</b> (Ρεμύ) Παράδοση εργασιών μέσω e-class				

- Δια ζώσης γραπτή ή προφορική εξέταση
- Δια ζώσης παράδοση ή/και παρουσίαση εργασιών
- Ηλεκτρονική παράδοση

ΤΑΜ ΠΘ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2024-2025				Γ' ΕΤΟΣ – 2/2
ΔΕΥΤΕΡΑ 15/9	ΤΡΙΤΗ 16/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 17/9	ΠΕΜΠΤΗ 18/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19/9
<p><b>Ειδικά Θέματα Θεωρίας και Κριτικής της Αρχιτεκτονικής και της Τέχνης &amp; Ειδικά θέματα Ιστορίας και Θεωρίας της Πόλης και της Αρχιτεκτονικής</b> (Μπάρτζης) Παράδοση εργασιών μέσω e-mail <a href="mailto:dibartzis@uth.gr">dibartzis@uth.gr</a></p> <p><b>Ειδικά Θέματα Θεωρίας της Αρχιτεκτονικής II</b> (Φωκαΐδης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class</p>	<p><b>10:00 - 13:00</b> <b>Πολεοδομία - Αστικός Σχεδιασμός I</b> (Micocci, Τροβά) <b>Αίθουσα E</b></p>	<p><b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση IV-VI</b> (Μητρούλιας, Πούλιος, Κοτιώνης, Βυζοβίτη) Παράδοση μέσω e-class (Micocci) Παράδοση μέσω wetransfer στο <a href="mailto:fmicocci@uth.gr">fmicocci@uth.gr</a> (Τροβά) Παράδοση μέσω wetransfer στο <a href="mailto:vatrova@uth.gr">vatrova@uth.gr</a> (Καναρέλης) Παράδοση στο <a href="mailto:kanarelis@gmail.com">kanarelis@gmail.com</a> (Φωκαΐδης) Παράδοση στο OneDrive</p>	<p><b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> (Συμεωνίδου) Παράδοση μέσω wetransfer στο <a href="mailto:symeonidou@uth.gr">symeonidou@uth.gr</a> (Τσαγκρασούλης) Παράδοση μέσω wetransfer στο <a href="mailto:atsagras@uth.gr">atsagras@uth.gr</a> (Μανωλίδης) Παράδοση μέσω e-class (Ζαβιτσάνου) Παράδοση μέσω wetransfer στο <a href="mailto:avzavits@uth.gr">avzavits@uth.gr</a> (Μπουρδάκης) Παράδοση εργασιών μέσω wetransfer στο <a href="mailto:vas@uth.gr">vas@uth.gr</a></p>	<p><b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση IV-VI</b> <b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> <b>Χώροι Μικρής Κλίμακας και Αντικείμενα &amp; Οπτική επικοινωνία: Σύνθεση Οπτικού Σήματος</b> (Στυλίδης) Παράδοση εργασιών μέσω wetransfer στο <a href="mailto:stilidis2@gmail.com">stilidis2@gmail.com</a></p>
	<p><b>13:00-14:00</b> <b>Πολεοδομία - Αστικός Σχεδιασμός II</b> (Micocci, Τροβά) <b>Αίθουσα E</b></p>	<p><b>DIS•SECTIONS</b> (Γαβρήλου) Παράδοση εργασιών μέσω wetransfer στο <a href="mailto:e.gavrilou@gmail.com">e.gavrilou@gmail.com</a> <b>Ιστορία Μοντέρνας και Σύγχρονης Τέχνης</b> (Παραφόρου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class <b>Open-Air: Ημιυπαίθριες Δομές</b> (Μητρούλιας) Παράδοση εργασιών μέσω e-class <b>Ανοιχτός Σχεδιασμός, Κατασκευή και Τεχνολογία</b> (Ψυχογιός) Παράδοση εργασίας μέσω e-class</p>	<p><b>PRÊT-À-PLIER &amp; Η Αρχιτεκτονική της Πτύχωσης</b> (Βυζοβίτη) Παράδοση εργασιών μέσω e-class <b>Σχεδιασμός του Ορίου &amp; Σχεδιασμός Ιερών Χώρων</b> (Καναρέλης) Παράδοση εργασιών στο <a href="mailto:kanarelis@gmail.com">kanarelis@gmail.com</a> <b>Πρακτικές διαμονής</b> (Κοτιώνης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class <b>Αρχιτεκτονική του Τουρισμού</b> (Πανηγύρης) Παράδοση εργασιών μέσω wetransfer: <a href="mailto:paniyiris@gmail.com">paniyiris@gmail.com</a> <b>Έξαλ(λ)α: Αναθεωρώντας το Αστικό Επίπεδο Αναφοράς</b> (Γαβρήλου, Πανηγύρης) Παράδοση εργασιών μέσω wetransfer: <a href="mailto:e.gavrilou@gmail.com">e.gavrilou@gmail.com</a>; <a href="mailto:paniyiris@gmail.com">paniyiris@gmail.com</a></p>	
<p><b>17:00-20:00</b> <b>Βιοκλιματική Αρχιτεκτονική</b> (Τσαγκρασούλης) <b>Αμφιθέατρο</b></p>	<p><b>Ηχητικές Ατμόσφαιρες</b> (Ρεμύ) Παράδοση εργασιών μέσω e-class</p>	<p><b>17:00 – 20:00</b> <b>Εικόνα – Ήχος – Πολυμέσα</b> (Ψυχούλης) <b>Αίθουσα εκθέσεων</b></p>	<p><b>15:00-16:00</b> <b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> (Κουζούπη) <b>Αίθουσα E</b></p>	

- Δια ζώσης γραπτή ή προφορική εξέταση
- Δια ζώσης παράδοση ή/και παρουσίαση εργασιών
- Ηλεκτρονική παράδοση

ΤΑΜ ΠΘ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2024-2025				Δ' ΕΤΟΣ – 1/2
ΔΕΥΤΕΡΑ 1/9	ΤΡΙΤΗ 2/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 3/9	ΠΕΜΠΤΗ 4/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5/9
<b>Ατμόσφαιρες στην Αρχιτεκτονική (Remy)</b> Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>15:00 - 17:00</b> <b>Ο Μηχανισμός του Ονείρου</b> (Ψυχούλης) <b>Αίθουσα Εκθέσεων</b>	<b>11:00 - 12:00</b> <b>Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών (GIS)</b> (Μαργώνη) Παράδοση εργασιών μέσω e-class και προφορική εξέταση <b>Αίθουσα Ε</b> <b>12:00 - 16:00</b> <b>Θεματική και Αναλυτική Χαρτογραφία</b> (Μαργώνη) <b>Αίθουσα Ε</b>	<b>15:00 – 17:30</b> <b>Σύγχρονες Θεωρίες και Κριτική της Αρχιτεκτονικής</b> (Φωκαΐδης) <b>Αίθουσα Ε</b> <b>16:00-18:00</b> <b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> (Βροντίση) Παράδοση εργασιών μέσω e-class και παρουσιάσεις εργασιών <b>Αίθουσα Β</b>	<b>16:00 - 18:00</b> <b>Αφηγηματικές Διαδρομές</b> (Βροντίση) Παράδοση εργασιών μέσω e-class και παρουσιάσεις εργασιών <b>Αίθουσα Ε</b>
<b>Ύλη και Ποιητική</b> (Λυκουριώτη) (*Παράδοση εργασιών μέσω e-class) <b>Η Εικόνα ως Κατασκευή</b> (Μπομπός) Παράδοση εργασιών μέσω e-class <b>Ίχνη και Σχέδια</b> (Μπομπός) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>Αστικές Φυτεύσεις &amp; Αστική Γεωργία και Σύγχρονη Πόλη</b> (Μάρου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>Γεωγραφίες της Τροφής &amp; Φυσιοπολιτισμικές Προσεγγίσεις στο Περιβάλλον</b> (Μάρου) (*Παράδοση εργασιών μέσω e-class) <b>ΕΙΚΟΝΟ-ΓΡΑΦΕΣ: Διαμεσικές Πρακτικές</b> (Παραφόρου) (*Παράδοση εργασιών μέσω e-class) <b>Αρχιτεκτονικές και Καλλιτεχνικές Πρακτικές I &amp; II</b> (Παπαδημητρίου) (*Παράδοση εργασιών μέσω e-class)	<b>Πόλη-Κατοικία: Το Νέο Ισόγειο</b> (Μητρούλιας) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>Μεθοδολογίες του Σχεδιασμού</b> (Ζαβιτσάνου) Παράδοση εργασιών μέσω wetranfer στο avzavits@uth.gr
ΔΕΥΤΕΡΑ 8/9	ΤΡΙΤΗ 9/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 10/9	ΠΕΜΠΤΗ 11/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12/9
<b>Αισθητική των Μέσων</b> (Παραφόρου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>Ακουστικός Σχεδιασμός</b> (Ρεμύ) Παράδοση εργασιών μέσω e-class <b>Εικονική Πραγματικότητα</b> (Μπουρδάκης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>Κριτικές Προσεγγίσεις του Δημόσιου Χώρου</b> (Πούλιος) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>Ενεργειακός Σχεδιασμός Κτιρίων</b> (Τσαγκρασούλης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>Φωτισμός Κτιρίων</b> (Τσαγκρασούλης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class

- Δια ζώσης γραπτή ή προφορική εξέταση
- Δια ζώσης παράδοση ή/και παρουσίαση εργασιών
- Ηλεκτρονική παράδοση

ΤΑΜ ΠΘ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2024-2025				Δ' ΕΤΟΣ – 2/2
ΔΕΥΤΕΡΑ 15/9	ΤΡΙΤΗ 16/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 17/9	ΠΕΜΠΤΗ 18/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19/9
<p><b>Ειδικά Θέματα Θεωρίας και Κριτικής της Αρχιτεκτονικής και της Τέχνης &amp; Ειδικά θέματα Ιστορίας και Θεωρίας της Πόλης και της Αρχιτεκτονικής</b> (Μπάρτζης) Παράδοση εργασιών μέσω e-mail <a href="mailto:dibartzis@uth.gr">dibartzis@uth.gr</a></p> <p><b>Ειδικά Θέματα Θεωρίας της Αρχιτεκτονικής II</b> (Φωκαΐδης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class</p>	<p><b>Χώρος και Πολιτισμός</b> (Κρητικός) Παράδοση εργασιών μέσω e-mail: στο <a href="mailto:chkritikos@uth.gr">chkritikos@uth.gr</a></p> <p><b>Ηχητικές Ατμόσφαιρες</b> (Ρεμύ) Παράδοση εργασιών μέσω e-class</p>	<p><b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση IV-VI</b> (Μητρούλιας, Πούλιος, Κοτιώνης, Βυζοβίτη) Παράδοση μέσω e-class (Micocci) Παράδοση μέσω wetransfer στο <a href="mailto:fmicocci@uth.gr">fmicocci@uth.gr</a> (Τροβά) Παράδοση μέσω wetransfer στο <a href="mailto:vatrova@uth.gr">vatrova@uth.gr</a> (Καναρέλης) Παράδοση στο <a href="mailto:kanarelis@gmail.com">kanarelis@gmail.com</a> (Φωκαΐδης) Παράδοση στο OneDrive</p>	<p><b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> (Συμεωνίδου) Παράδοση μέσω wetransfer στο <a href="mailto:symeonidou@uth.gr">symeonidou@uth.gr</a> (Τσαγκρασούλης) Παράδοση μέσω wetransfer στο <a href="mailto:atsagras@uth.gr">atsagras@uth.gr</a> (Μανωλίδης) Παράδοση μέσω e-class (Ζαβιτσάνου) Παράδοση μέσω wetransfer στο <a href="mailto:avzavits@uth.gr">avzavits@uth.gr</a> (Μπουρδάκης) Παράδοση εργασιών μέσω wetransfer στο <a href="mailto:vas@uth.gr">vas@uth.gr</a></p>	<p><b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση IV-VI Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V Χώροι Μικρής Κλίμακας και Αντικείμενα &amp; Οπτική επικοινωνία: Σύνθεση Οπτικού Σήματος</b> (Στυλίδης) Παράδοση εργασιών μέσω wetransfer στο <a href="mailto:stilidis2@gmail.com">stilidis2@gmail.com</a></p>
		<p><b>DIS•SECTIONS</b> (Γαβρήλου) Παράδοση εργασιών μέσω wetransfer στο <a href="mailto:e.gavrilou@gmail.com">e.gavrilou@gmail.com</a></p> <p><b>Ιστορία Μοντέρνας και Σύγχρονης Τέχνης</b> (Παραφόρου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class</p> <p><b>Open-Air: Ημιυπαίθριες Δομές</b> (Μητρούλιας) Παράδοση εργασιών μέσω e-class</p> <p><b>Ανοιχτός Σχεδιασμός, Κατασκευή και Τεχνολογία</b> (Ψυχογιός) Παράδοση εργασίας μέσω e-class</p>	<p><b>PRÊT-À-PLIER &amp; Η Αρχιτεκτονική της Πτύχωσης</b> (Βυζοβίτη) Παράδοση εργασιών μέσω e-class</p> <p><b>Σχεδιασμός του Ορίου &amp; Σχεδιασμός Ιερών Χώρων</b> (Καναρέλης) Παράδοση εργασιών στο <a href="mailto:kanarelis@gmail.com">kanarelis@gmail.com</a></p> <p><b>Πρακτικές διαμονής</b> (Κοτιώνης) Παράδοση εργασιών μέσω e-class</p> <p><b>Αρχιτεκτονική του Τουρισμού</b> (Πανηγύρης) Παράδοση εργασιών μέσω wetransfer: <a href="mailto:paniyiris@gmail.com">paniyiris@gmail.com</a></p> <p><b>Έξα(λ)α: Αναθεωρώντας το Αστικό Επίπεδο Αναφοράς</b> (Γαβρήλου, Πανηγύρης) Παράδοση εργασιών μέσω wetransfer: <a href="mailto:e.gavrilou@gmail.com">e.gavrilou@gmail.com</a>; <a href="mailto:paniyiris@gmail.com">paniyiris@gmail.com</a></p>	
			<p><b>15:00 - 16:00</b> <b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> (Κουζούπη) <b>Αίθουσα Ε</b></p>	
			<p><b>16:00 – 18:00</b> <b>Φύση, Τοπίο και Αστικά Οικοσυστήματα</b> (Κουζούπη) <b>Αίθουσα Ε</b></p>	

ΤΑΜ ΠΘ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2024-2025				Ε' ΕΤΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ 1/9	ΤΡΙΤΗ 2/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 3/9	ΠΕΜΠΤΗ 4/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5/9
ΔΕΥΤΕΡΑ 8/9	ΤΡΙΤΗ 9/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 10/9	ΠΕΜΠΤΗ 11/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12/9
ΔΕΥΤΕΡΑ 15/9	ΤΡΙΤΗ 16/9	ΤΕΤΑΡΤΗ 17/9	ΠΕΜΠΤΗ 18/9	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19/9
	<b>Ειδικά Θέματα Ψηφιακής Παραγωγής, Κατασκευής, Διαδικασιών και Τεχνολογιών</b> (Ψυχογυιός) Παράδοση εργασιών μέσω e-class	<b>Νότος: Χώρος και μη ηγεμονικά Παραδείγματα Γνώσης</b> (Λυκουριώτη)		
		<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση VII</b> (Τροβά, Δημητρακοπούλου, Γαβρήλου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class (Πανηγύρης) Παράδοση εργασιών μέσω wetransfer: <a href="mailto:paniyiris@gmail.com">paniyiris@gmail.com</a>	<b>14:00 – 15:00</b> <b>Θεωρία του Τοπίου</b> (Κουζούπη) <b>Αίθουσα Ε</b>	
		<b>Διαθεματική Έρευνα</b> (Παραφόρου) Παράδοση εργασιών μέσω e-class		

- Δια ζώσης γραπτή ή προφορική εξέταση
- Δια ζώσης παράδοση ή/και παρουσίαση εργασιών
- Ηλεκτρονική παράδοση