

ΕΚΘΡΟΦΗ Τμήματος Αρχιτεκτόνων Π.Θ.  
στη Βιβλιοθήκη

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ II  
ΑΣ0102  
εαρινό εξάμηνο 2023-24

Διδακτική ομάδα:  
Παννίση Φοίβη  
Λυκουριώτη Ιριδα  
Κουζούπη Ασπασία  
Κοσμά Ανθή

Διοργάνωση:  
Λυκουριώτη Ιριδα





# ΒΩΒΟΥΣΑ

02-07 ΙΟΥΝΙΟΥ 2024

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: Γιαννίσια Φοίβη, Κουζούπη Ασπασία, Κοσμά Ανθή, Λικουριώτη Ίρις

ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: Αρχοντάκη Σοφία, Καίσαρης Τζο, Κούκουρα Στέλλα, Κούρτη Ειρήνη, Μαστοράκη Ειρήνη, Πετρομανωλάκης Γιώργος, Στεφάνου Σοφία, Χόνδρου Βασιλική

ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ: Ατσονίου Μαργαρίτα, Δασκαλάκη Ευτυχία, Διαμαντή Μαρίλια, Δούναβη Γιώτα, Δρίκου Μαρία, Καδήρογλου Άρνης, Καθαγασίδη Αγγελική, Κουρنيώτη Δάφνη, Ματαράγκα Δέσποινα, Μπαμπαλής Γιώργος, Σαμούχου Μαρία, Σαμούχου Λυδία, Τάκιος Άρνης, Ταλαδιανού Ανδρομάχη.

## Ευχαριστίες:

Ευχαριστούμε ιδιαίτερα τον Καμίλο Νόλλα και το [Φεστιβάλ Βωβούσας](#) για την οργάνωση της εκδρομής. Ευχαριστούμε για τις γενναϊόδωρες συμβουλές τις/τους: Λένα Γεροθανάση, Λεωνίδα Εμπειρικό, Μαρία Ζουμπούλη, Γιώργο Κοκκώνη, Βασίλη Κωστάκη, Αλεξάνδρα Μπίσα, Βασίλη Ντσιάκο, Βασίλη Ντούρο, Αλέκο Πανταζή, Χριστίνα Παπακυρίση, Γιώργο Παναγιωτόπουλο, Καλλιόπη Στάρα, Μιράντα Τερζοπούλου, Ευγενία Τζαθονίκου, Σωτήρη Τσουκαρέλη. Και όλες/όλους τις/τους κατοίκους Βωβούσας για την υποστήριξη της εκδρομής.

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ 2 ΙΟΥΝ	ΔΕΥΤΕΡΑ 3 ΙΟΥΝ	ΤΡΙΤΗ 4 ΙΟΥΝ	ΤΕΤΑΡΤΗ 5 ΙΟΥΝ	ΠΕΜΠΤΗ 6 ΙΟΥΝ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 ΙΟΥΝ
<b>7:30 ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΑΠΟ ΒΟΛΟ</b>  Οδός Σέκερη, Κτίριο Μηχανολόγων, Πεδίον Άρεως	ΠΡΩΙΝΟ 8:00- 10:00  (οι παραπάνω είναι οι ώρες που σερβίρεται το πρωινό στο μέρος όπου διαμένετε)	ΠΡΩΙΝΟ 8:00- 10:00	ΠΡΩΙΝΟ 8:00- 10:00  Επίσκεψη στο Τυροκομείο	ΠΡΩΙΝΟ 8:00-10:00	ΠΡΩΙΝΟ 8:00-09:00
12:30  ΚΑΛΕΝΤΖΙ  Επίσκεψη στο maker space των <a href="#">Τζουμέικερς</a> και συνάντηση με τον Βασίλη Ντούρο.	10:30 ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΙΕΡΟ ΔΑΣΟΣ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ Ξενάγηση από την <a href="#">Καλλιόπη Στάρα</a>	10:30 Καμίλο Νόλλας: Κυκλική πεζοπορία στα τοπία του οικισμού	10:30 Αναχώρηση για πεζοπορία στη Βάλια Κάλντα και στο σημείο πρότασης κατασκευής φράγματος (μποτάκια, καπέλο, νερό)	10:30 Επίσκεψη στην κτηνοτροφική μονάδα στο Περιβόλι	9:30 ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΓΙΑ ΜΕΤΣΟΒΟ ΠΗΓΕΣ ΑΛΟΥ (1.5 ώρα για τη λίμνη πηγών Αώου και επίσκεψη διαρκείας περίπου μισής ώρας)
ΙΩΑΝΝΙΝΑ / ΘΥΜΩΜΕΝΟ ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ  Συνάντηση πρώτη: Το Βουνίσιο δίκτυο	ΓΕΥΜΑ στο καφενείο La Puntì  (η ώρα θα προσδιοριστεί από το πρόγραμμα)	Αποτυπώσεις στον οικισμό και μετά ελεύθερο πρόγραμμα	ΓΕΥΜΑ στο καφενείο La Puntì  (η ώρα θα προσδιοριστεί από το πρόγραμμα)	ΓΕΥΜΑ στο Καταφύγιο Βωβούσας  (η ώρα θα προσδιοριστεί από το	ΜΕΤΣΟΒΟ  1) Επίσκεψη στο <a href="#">Λαογραφικό Μουσείο Μετσόβου</a> (αρχοντικό Τοσίτσα)

<p><a href="#">Τζουμέικερς</a> <a href="#">Τα Ψηλά Βουνά</a> <a href="#">ΚΟΙΝ.Σ.ΕΠ.</a>, Ενεργειακές Κοινότητες. Συζήτηση για την έννοια <a href="#">Cosmocalism</a> με τις/τους <a href="#">Βασίλη Κωστάκη</a>, Χριστίνα Παπακυρίση, <a href="#">Σωτήρη</a> <a href="#">Τσουκαρέλη</a></p> <p>Συνάντηση δεύτερη: <a href="#">Γιώργος Κοκκώνης</a>. Η μουσική γεωγραφία της Πίνδου.</p>				<p>πρόγραμμα)</p>	<p>(εισπήριο 2 ευρώ)</p> <p>2) Επίσκεψη στην Επαγγελματική Σχολή Κατάρτισης Μετσόβου και συνάντηση με την δασκάλα υφαντικής Ευγενία Τζαλονίκου και την σχεδιάστρια υφασμάτων <a href="#">Αλεξάνδρα Μπίσα</a>.</p> <p>3) Επίσκεψη στο <a href="#">ΜΕΚΔΕ, Μετσόβιο Κέντρο Διεπιστημονικής Έρευνας του ΕΜΠ</a> και ξενάγηση από τον <a href="#">Γιώργο Παναγιωτόπουλο</a> και πιθανή συνάντηση με το <a href="#">ΜΠΟΥΛΟΥΚΙ</a></p>
<p>ΔΙΑΔΡΟΜΗ / Αναχώρηση για Βωβούσα και επίσκεψη σε ένα πέτρινο γεφύρι (Γεφύρι της Τσίπιανης ή/και Γεφύρι της Γκούρας)</p>		<p>ΔΕΙΠΝΟ Καταφύγιο Βωβούσας</p>	<p>Επίσκεψη σε ξυλουργείο</p>	<p>Συνάντηση με τον <a href="#">Βασίλη Νιτσιάκο</a>. Εθνο-οικο-τοπικά: Κοινωνική οικονομία των ορειών περιοχών, κοινωνικές δομές, κοινότητες, σύνορα.</p>	<p>ΣΥΝΤΟΜΟ ΓΕΥΜΑ ΣΤΟ ΜΕΤΣΟΒΟ (ελεύθερο)</p>
<p>ΔΕΙΠΝΟ στο Καταφύγιο Βωβούσας και τακτοποίηση στα δωμάτια</p>			<p>Συνάντηση με τον <a href="#">Λεωνίδα</a> <a href="#">Εμπερίκο</a>: Από τις ντοπολαλιές στα ζώα του Βουνού και τη Χερσόνησο της Κορέας</p>	<p>Γλάντι αποχαιρετισμού</p>	<p>ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΒΟΛΟ Η άφιξη στον Βόλο θα γίνει και πάλι στην οδό Σέκερη, έξω από το Κτίριο των Μηχανολόγων, στο Πεδίον Άρεως</p>

►► Ενδέχεται να γίνουν αλλαγές στο πρόγραμμα. Να είστε σε επαφή με την οργανωτική επιτροπή.

## ΤΙ ΘΑ ΕΧΕΤΕ ΜΑΖΙ ΣΑΣ:

### ►► ΓΕΝΙΚΑ:

Πετσέτες! Στο καταφύγιο δεν διατίθενται πετσέτες.

Φοιτητική Ταυτότητα

Φωτογραφική μηχανή και κάρτες μνήμης

Φορτιστές κινητών και φωτ. Μηχανών/ powerbanks / ακουστικά

Σημειωματάριο

Μολύβια και άλλα υλικά σχεδίασης της αρεσκείας σας

Μέτρο για μετρήσεις

Φακό

Παγούρι για νερό (είμαστε δίπλα σε πηγές).

### ►► ΕΝΔΥΣΗ:

Το βράδυ έχει πολύ κρύο οπότε φέρνετε και πουλόβερ, μακριά παντελόνια, μπουφάν ή αντιανεμικό, κάλτσες και ισοθερμικά, κανένα σκουφάκι και κασκώλη/εσάρπα. Καπέλο και κλειστά παπούτσια περιπάτου ορειβατικού ή αθλητικά, γυαλιά ηλίου,

#### ► ΦΑΡΜΑΚΑ κλπ

Όποια παιδιά έχουν ευαισθησίες σε αλλεργίες ή χρειάζεται να παίρνουν αγωγή να έχουν μαζί τους τα αντίστοιχα φάρμακα, παυσίπονα, αντιφλεγμονώδη, αντισηπτικό, αντισταμινικά, χανζαπλίστ, χαρτομάντηλα κλπ. Ακόμη φέρνετε κρέμα για τσιμπήματα, αντιηλιακό, αντικουνουπικό.

#### ► ΑΝΑ ΔΩΜΑΤΙΟ

Κανονίστε ανά δωμάτιο να έχετε σαμπουάν, οδοντόπαστες και πιστολάκι στεγνωμάτος μαλλιών.

#### ► ΧΡΗΜΑΤΑ

Μετρητά γιατί δεν υπάρχει ATM στο χωριό. Υπάρχουν POS.

#### Επιλεγμένη Βιβλιογραφία:

- Αβέρωφ, Γ. (1999). *Εισαγωγή στην μελέτη των υφαντών του Μετσόβου*. Αθήνα: Αρχείο Παραλειπομένων Ελληνικής και Ευρωπαϊκής Ιστορίας.
- Ανωγειανάκης, Φ. (1996). *Νεοελληνικά ιδιώφωνα. Το Κουδούνι. Αποτρεπτικό στοιχείο, ηχητικό αντικείμενο, μουσικό όργανο*. Αθήνα: Μουσείο Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων Φοίβου Ανωγειανάκη- Κέντρο Εθνομουσικολογίας.
- Bauwens M., Kostakis, V., Pazaitis, A. (2019). *Peer to Peer. The Commons Manifesto*. London: University of Westminster Press. [Link](#)
- Έξαρχος, Γ. (2010). *Αρμάνοι (Βλάχοι). Ιστορία, γλώσσα, ριζικό*. Θεσσαλονίκη: Δίον.
- Έξαρχος, Γ. (2005). *Ξένοι περιηγητές για τους Βλάχους (Πρώτος Τόμος). Αγγλόφωνοι 1160-2000*. Θεσσαλονίκη: Ερωδιός.
- Έξαρχος, Γ. (2005). *Σαρακατσάνοι, Άγνωστες και σπάνιες πηγές για τη ζωή και την ιστορία τους, Πρώτος Τόμος (1850-2000)*. Αθήνα: Εκδόσεις Οδυσσέας.
- Έξαρχος, Γ. (2004). *Ξένοι περιηγητές για τους Βλάχους (Πρώτος Τόμος). Οι Γαλλόφωνοι 1550-1980*. Θεσσαλονίκη: Ερωδιός.
- Έξαρχος, Γ. (2001). *Οι Ελληνόβλαχοι (Αρμάνοι)*. Αθήνα: Εκδόσεις Καστανιώτη.
- Κοκκώνης, Γ. (2017). *Λαϊκές μουσικές παραδόσεις. Λόγιες αναγνώσεις, λαϊκές πραγματώσεις*. Αθήνα: Fagotto
- Μαντάς, Σ. (2007). *Πέτρινα Γεφύρια*. Αθήνα: ΤΑ ΝΕΑ.
- Μαντάς, Σ. (2007). *Γεφυρογραφία της Πίνδου και των όμορων περιοχών. Τόμος Α': Ύστεροι μαϊστορες... από την ιστορία στο παραμύθι*. Αθήνα: Ελίκρανον.
- Μάργαρης Β. (2007). *Κόνιτσα. Τα ξακουστά μαστροχώρια*. Γιάννενα.
- Μουδόπουλος, Φ. (επιμ.) (2023). *(Α)συνέχειες στα Ψηλά Βουνά. Εξερευνώντας τον πολιτισμό του ορεινού χώρου*. Αθήνα: Land+wáter. [Link](#)
- Μωραϊτής, Κ., Κωνσταντινίδου, Ε., Χελιδώνη, Α., Μαραγκός, Χ., Σωτηριάδης, Π. (2024). *Ορεινή Περιήγηση και Αναψυχή. Η τοπική και αρχιτεκτονική της υποστήριξη. Η διεθνής ιστορική προσέγγιση και οι όροι εφαρμογής της στον ελληνικό χώρο [Μεταπτυχιακό Εγχειρίδιο]*. Κάλιπος, Ανοιχτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις <http://dx.doi.org/10.57713/kallipos-368> και [Link](#)
- Νιτσιάκος, Β. (2015). *Πεκλήρι. Κοινωνική οικονομία μικρής κλίμακας*. Ιωάννινα: Ισνάφι.
- Νιτσιάκος, Β. (2022). *Εθνο-οικο-τοπικά*. Ιωάννινα: Ισνάφι.
- Νιτσιάκος Βασ. (1994). *Οι ορεινές κοινότητες της Βόρειας Πίνδου. Στον απόηχο της μακράς διάρκειας*. εκδ. Πλέθρον. Σειρά Λαϊκός πολιτισμός/ τοπικές κοινωνίες. Αθήνα.
- Παπαντωνίου, Ζ. (2011). *Τα ψηλά βουνά*. Αθήνα: Εστία.
- Πετρονώτης, Α. (2011). *Μαστροχώρια*. Μακρινίτσα: Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Μακρινίτσας. [Link](#)
- Ρορονίς, D. (2021). *Οι Βλάχοι στα Βαλκάνια. «Περί των Τσιντσάρων»*. Αθήνα: Ταξιδευτής.
- Τζελέπης Π. (1997). *Λαϊκή Ελληνική Αρχιτεκτονική*. Εκδ. Θεμέλιο, Αθήνα.
- Τσεβρεχός, Γ. (2002). *Το κοπάδι: από τα τετράδια ενός βοσκού*. Λάρισα: Εκδόσεις «έλλα».

- Φακίνος, Α. (1999). *Το όνειρο του πρωτομάστορα Νικήτα*. Αθήνα: Καστανιώτης.
- Φιλίππιδης, Δ. (επιμ.) (1995). *Ελληνική Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική (Εκτος Τόμος). Θεσσαλία – Ηπειρος*. Αθήνα: Μέλισσα.
- Χατζημιχάλη Αγγ. (1953). *Μορφές από τη σωματειακή οργάνωση των Ελλήνων στην Οθωμανική Αυτοκρατορία: Οι συντεχνίες - τα Ισνάφια*. Αθήνα.
- Χρηστίδης Β. (1994). *Η αρχιτεκτονική του χωριού Κουκούλι Ζαγορίου*. Τόμος Α. Οι μαστόροι, σελ. 323 - 349. Αθήνα.

#### Γενικές πληροφορίες:

Ηπειρώτες μαστορες. [Link](#) / [Link](#)

Η αρχιτεκτονική του Ζαγορίου. [Link](#) / [Link](#)

#### Ντοκιμαντέρ:

Τα Μαστροχώρια της Κόνιτσας. Τέχνη και τεχνική (1987, Νίκος Ταμιωλάκης, Κωνσταντίνος Αργύρης)  
<https://archive.ert.gr/7009/>

Τα Μαστροχώρια της Κόνιτσας. Το ταξίδι- το μπουλούκι (1987, Νίκος Ταμιωλάκης, Κωνσταντίνος Αργύρης)  
<https://archive.ert.gr/7019/>

Τα γεφύρια της Ηπείρου (2005, Νίκος Παπαθανασίου, Σπύρος Μαντάς)  
<https://www.youtube.com/watch?v=r0xHR01uAeg>  
<https://www.youtube.com/watch?v=66HoKIkZtbc>  
<https://www.youtube.com/watch?v=McGAVZk0Clg@t=0s>

Τα ιστορικά γεφύρια της Ηπείρου  
<https://www.ertnews.gr/ert3/ta-istorika-gefyria-tis-ipeiroy-video/>

Τα μυστικά της μουσικής / Εγνατία Οδός Α (2016, ΕΡΤ, Λουίζος Ασλανίδης, Χριστίνα Ιωακειμίδη, Γιώργος Νούσιος)  
[https://www.youtube.com/watch?v=nCmQeuhe\\_mY](https://www.youtube.com/watch?v=nCmQeuhe_mY)

Τα μυστικά της μουσικής / Εγνατία Οδός Β (2016, ΕΡΤ, Λουίζος Ασλανίδης, Χριστίνα Ιωακειμίδη, Γιώργος Νούσιος)  
<https://www.youtube.com/watch?v=r8iFqgTzMtQ>

Τα μυστικά της μουσικής / Εγνατία Οδός Γ (2016, ΕΡΤ, Λουίζος Ασλανίδης, Χριστίνα Ιωακειμίδη, Γιώργος Νούσιος)  
<https://www.youtube.com/watch?v=pUPY7rkxIhc>

Τα μυστικά της μουσικής / Εγνατία Οδός Δ (2016, ΕΡΤ, Λουίζος Ασλανίδης, Χριστίνα Ιωακειμίδη, Γιώργος Νούσιος)  
<https://www.youtube.com/watch?v=HU74FAItTrc>

Καλή εκδρομή!