

1	ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024-2025					1 <sup>ο</sup> εξάμηνο
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
08:00-09:00						
09:00-10:00						
10:00-11:00		<b>Εικαστικές Τέχνες Ι</b> (Μπομπός, Χατζηνικολάου, Ψυχούλης) <b>Φουαγέ</b>	<b>Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική Ι</b> (Κοσμά, Λυκουριώτη, Μανωλίδης, Micocci) <b>Φουαγέ</b>	<b>Κατασκευές και Στατική            Λειτουργία Ι</b> (Βροντίση) <b>Αμφιθέατρο</b>	<b>Αγγλικά Ι</b> (Κεχαγιά) <b>Αίθουσα Δ</b>	
11:00-12:00						
12:00-13:00						
13:00-14:00						
14:00-15:00	<b>Ιταλικά Ι</b> (14:00-17:00) (Ευδωρίδου) <b>Αίθουσα Γ</b>  <b>Γερμανικά Ι</b> (15:00 -18:00) (Παπαδημητρίου) <b>Παραλιακό Συγκρότημα-κτίριο            Δελμούζου</b>		<b>Γαλλικά Ι</b> (Τσελά) <b>Αίθουσα Γ</b>	<b>Γενική Εισαγωγή στους Η/Υ</b> (Καλαούζης, Μπουρδάκης) <b>Αμφιθέατρο</b>		
15:00-16:00						
16:00-17:00						
17:00-18:00						
18:00-19:00		<b>Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική Ι</b> (Κοσμά, Λυκουριώτη, Μανωλίδης, Micocci) <b>Αμφιθέατρο/Φουαγέ</b>	<b>Ιστορία Αρχιτεκτονικής Ι</b> (εντεταλμένος) <b>Αμφιθέατρο</b>			
19:00-20:00						
20:00-21:00						
21:00-22:00						

3	ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024-2025 3ο εξάμηνο				
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
08:00-09:00					
09:00-10:00					
10:00-11:00	<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση I</b> (Καναρέλης) <b>Αίθουσα Β</b>	<b>Ιταλικά III</b> (10:00-13:00) (Ευδωρίδου) <b>Αίθουσα Γ</b>	<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση I</b> (Βυζοβίτη, Καναρέλης, Μητρούλιας, Ντόβρος,) <b>Αίθουσα Α, Β</b>	<b>Εικαστικές Τέχνες III</b> (Μπομπός, Παπαδημητρίου, εντεταλμένος) <b>Φουαγέ</b>	
11:00-12:00					
12:00-13:00		<b>Γερμανικά III</b> (12:00 -15:00) (Παπαδημητρίου) <b>Παραλιακό Συγκρότημα-κτίριο</b> <b>Δελμούζου</b>			
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00		<b>Αυτοματοποιημένη Σχεδίαση II</b> (Καλαούζης, Συμεωνίδου) <b>Αμφιθέατρο</b>		<b>Αρχιτεκτονική Τεχνολογία -</b> <b>Οικοδομική I</b> (Ψυχογιός, εντεταλμένος) <b>Αίθουσα Ε</b>	<b>Αγγλικά III</b> (Κεχαγιά) <b>Αίθουσα Δ</b>
16:00-17:00					
17:00-18:00	<b>Ιστορία Αρχιτεκτονικής III</b> (Φωκαΐδης) <b>Αμφιθέατρο</b>				
18:00-19:00		<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση I</b> (Βυζοβίτη, Μητρούλιας, Ντόβρος,) <b>Αίθουσα Α, Β</b>	<b>Γαλλικά III</b> (Τσελά) <b>Αίθουσα Γ</b>		
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

5

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024-2025

5<sup>ο</sup> εξάμηνο

	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
08:00-09:00						
09:00-10:00	<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> (Μανωλίδης, Μπουρδάκης-Τσαγκρασούλης, <b>Αίθουσα Α, Β</b>	<b>Πολεοδομία - Αστικός Σχεδιασμός Ι</b> (Micocci, Τροβά) <b>Αμφιθέατρο</b>	<b>Εικόνα - Ήχος - Πολυμέσα</b> (Ψυχούλης) <b>Αμφιθέατρο</b>	<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> (Κουζούπη, Μανωλίδης, Στυλίδης, εντεταλμένος) <b>Πατάρι Μεταπτυχιακού Αίθουσα εκθέσεων ισογείου Πατάρι Μεταπτυχιακού Αίθουσα Α, Β, Ε,</b>	<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> (Βροντίση, Στυλίδης) <b>Πατάρι Μεταπτυχιακού Αίθουσα εκθέσεων ισογείου Πατάρι Μεταπτυχιακού Αίθουσα Α, Β, Ε,</b>	
10:00-11:00						
11:00-12:00						
12:00-13:00						
13:00-14:00						
14:00-15:00	<b>Αστική Γεωργία &amp; Σύγχρονη Πόλη</b> (Μάρου) <b>Αίθουσα Ζ</b> <b>Ακουστικός Σχεδιασμός</b> (Ρεμύ) <b>Αίθουσα Δ</b>	<b>Έξαλ(λ)α</b> (Γαβρήλου, Πανηγύρης) <b>Αίθουσα Ε</b> <b>Η Αρχιτεκτονική της Πτύχωσης</b> (Βυζοβίτη) <b>Αίθουσα Δ</b> <b>Open-Air: Ημιυπαίθριες Δομές</b> (Μητρούλιας) <b>Αίθουσα Γ</b> <b>Ίχνη και Σχέδια</b> (Μπομπός) <b>Φουαγέ</b>	<b>Κατασκευές και Στατική Λειτουργία ΙΙΙ</b> (εντεταλμένος) <b>Αμφιθέατρο</b>	<b>Αρχιτεκτονικές και Καλλιτεχνικές Πρακτικές Ι</b> (Παπαδημητρίου) <b>Φουαγέ</b> <b>Φυσιοπολιτισμικές Προσεγγίσεις Στο Περιβαλλον</b> Μάρου) <b>Πατάρι Μεταπτυχιακού</b> <b>Μεθοδολογίες του Σχεδιασμού</b> (εντεταλμένος) <b>Αίθουσα Δ</b> <b>Ειδικά Θέματα Ιστορίας και Θεωρίας της Πόλης και της Αρχιτεκτονικής</b> (εντεταλμένος) <b>Αίθουσα Γ</b>	<b>Χώροι Μικρής Κλίμακας &amp; Αντικείμενο</b> (Στυλίδης) <b>Αίθουσα Ζ</b> <b>Σχεδιασμός του Ορίου</b> (Καναρέλης) <b>Αίθουσα Β</b> <b>Θεματική και Αναλυτική χαρτογραφία</b> (Μαργώνη) <b>Αίθουσα Ε</b>	
15:00-16:00						
16:00-17:00						
17:00-18:00						
18:00-19:00	<b>Εισαγωγή Στην Επιχειρηματικότητα</b> <b>Αμφιθέατρο Οικονομικού</b> <b>Αισθητική των Μέσων</b> (Παραφόρου) <b>Αίθουσα Δ</b>	<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> (Συμεωνίδου) <b>Αίθουσα εκθέσεων ισογείου</b>	<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> (Κουζούπη, Βροντίση, Μπουρδάκης-Τσαγκρασούλης, Συμεωνίδου, εντεταλμένος) <b>Πατάρι Μεταπτυχιακού Αίθουσα εκθέσεων ισογείου Πατάρι Μεταπτυχιακού Αίθουσα Α, Β, Ε,</b>			
19:00-20:00						
20:00-21:00						
21:00-22:00						

7

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024-2025

7<sup>ο</sup> εξάμηνο

	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
08:00-09:00					
09:00-10:00	<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> (Μανωλίδης, Μπουρδάκης-Τσαγκρασούλης,) <b>Αίθουσα Α, Β</b>	<b>Σύγχρονες Θεωρίες και Κριτική της Αρχιτεκτονικής</b> (Φωκαΐδης) <b>Αμφιθέατρο Χωροταξίας</b>		<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> (Κουζούπη, Μανωλίδης, Στυλίδης, εντεταλμένος) <b>Πατάρι Μεταπτυχιακού Αίθουσα εκθέσεων ισογείου Πατάρι Μεταπτυχιακού Αίθουσα Α, Β, Ε,</b>	<b>Α Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> (Βροντίση, Στυλίδης) <b>Πατάρι Μεταπτυχιακού Αίθουσα εκθέσεων ισογείου Πατάρι Μεταπτυχιακού Αίθουσα Α, Β, Ε,</b>
10:00-11:00					
11:00-12:00					
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00	<b>Αστική Γεωργία &amp; Σύγχρονη Πόλη</b> (Μάρου) <b>Αίθουσα Ζ</b>  <b>Ακουστικός Σχεδιασμός</b> (Ρεμύ) <b>Αίθουσα Δ</b>	<b>Έξαλ(λ)α</b> (Γαβρήλου, Πανηγύρης) <b>Αίθουσα Ε</b>  <b>Η Αρχιτεκτονική της Πτύχωσης</b> (Βυζοβίτη) <b>Αίθουσα Δ</b>  <b>Open-Air: Ημιυπαίθριες Δομές</b> (Μητρούλιας) <b>Αίθουσα Γ</b>  <b>Ίχνη και Σχέδια</b> (Μπομπός) <b>Φουαγέ</b>		<b>Αρχιτεκτονικές και Καλλιτεχνικές Πρακτικές Ι</b> (Παπαδημητρίου) <b>Φουαγέ</b>  <b>Φυσιοπολιτισμικές Προσεγγίσεις Στο Περιβάλλον</b> (Μάρου) <b>Πατάρι Μεταπτυχιακού</b>  <b>Μεθοδολογίες του Σχεδιασμού</b> (εντεταλμένος) <b>Αίθουσα Δ</b>  <b>Ειδικά Θέματα Ιστορίας και Θεωρίας της Πόλης και της Αρχιτεκτονικής</b> (εντεταλμένος) <b>Αίθουσα Γ</b>	<b>Χώροι Μικρής Κλίμακας &amp; Αντικείμενο</b> (Στυλίδης) <b>Αίθουσα Ζ</b>  <b>Σχεδιασμός του Ορίου</b> (Καναρέλης) <b>Αίθουσα Β</b>  <b>Θεματική και Αναλυτική χαρτογραφία</b> (Μαργώνη) <b>Αίθουσα Ε</b>
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					
18:00-19:00	<b>Εισαγωγή Στην Επιχειρηματικότητα</b> <b>Αμφιθέατρο Οικονομικού</b>  <b>Αισθητική των Μέσων</b> (Παραφόρου) <b>Αίθουσα Δ</b>	<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> ( Συμεωνίδου) <b>Αίθουσα εκθέσεων ισογείου</b>	<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση III-V</b> (Κουζούπη, Βροντίση, Μπουρδάκης-Τσαγκρασούλης, Συμεωνίδου, εντεταλμένος) <b>Πατάρι Μεταπτυχιακού Αίθουσα εκθέσεων ισογείου Πατάρι Μεταπτυχιακού Αίθουσα Α, Β, Ε,</b>	<b>Ατμόσφαιρες στην Αρχιτεκτονική</b> (Ρεμύ) <b>Αμφιθέατρο</b>	<b>Ενεργειακός σχεδιασμός κτιρίων</b> (Τσαγκρασούλης) <b>Αμφιθέατρο</b>
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

9	ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024-2025					9 <sup>ο</sup> εξάμηνο
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
08:00-09:00						
09:00-10:00						
10:00-11:00			<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση VII</b> (Γαβρήλου, Δημητρακοπούλου, Πανηγύρης, Τροβά)  <b>Πατάρι Μεταπτυχιακού / Αίθουσα Ε</b>	<b>Ειδικά Θέματα Ψηφιακής Παραγωγής, Κατασκευής, Διαδικασιών και Τεχνολογιών</b> (Ψυχογιός)  <b>Αίθουσα Ζ</b>		
11:00-12:00						
12:00-13:00						
13:00-14:00	<b>Νότος: Χώρος και μη Ηγεμονικά Παραδείγματα Γνώσης</b> (Λυκουριώτη)  <b>Πατάρι Μεταπτυχιακού</b>					
14:00-15:00						
15:00-16:00				<b>Θεωρία του Τοπίου</b> (Κουζούπη)  <b>Αίθουσα Ζ</b>		
16:00-17:00						
17:00-18:00						
18:00-19:00	<b>Αρχιτεκτονική Σύνθεση VII</b> (Γαβρήλου, Δημητρακοπούλου, Πανηγύρης, Τροβά)  <b>Πατάρι Μεταπτυχιακού / Αίθουσα Ε</b>	<b>Διαθεματική Έρευνα</b> (Παραφόρου)  <b>Αίθουσα Ζ</b>				
19:00-20:00						
20:00-21:00						
21:00-22:00						