|  |
| --- |
| **ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ ΙΟΥΝΙΟΣ 2022****14-17/6/2022** |
| α/α | **Ονοματεπώνυμο φοιτητή** | **Τίτλος ερευνητικού** | **Επιβλέπων Καθηγητής** | **Κριτές** | **Ημερομηνία & ώρα παρουσίασης** |
| 1. 1
 | Ιάσων-Δημήτριος Σταύρου | Διαπλανητική κατοίκηση : Εξερευνώντας τις δυνατότητες του ανθρώπινου είδους | Σπύρος Παπαδόπουλος | Β. ΜπουρδάκηςΙ. Συμεωνίδου  | **Τρίτη**07-06-2022Ώρα: 11:00- 12:00**Αίθουσα A** |
|  | Γεωργία Πολίτη, Γεωργία Σαγματοπούλου  | Σύγκρουση και Συμβίωση: Το παράδειγμα των παρασίτων | Σπύρος Παπαδόπουλος | Β. ΜπουρδάκηςΙ. Συμεωνίδου  | **Τρίτη**07-06-2022Ώρα: 12:00- 13:00 **Αίθουσα A** |
|  | Ιωάννης Σιγαλάκος, Ιωάννης Τζουβελέκας | Φόρμουλα-1 Video games kai eikonikh ταχύτητα  | Σπύρος Παπαδόπουλος | Β. ΜπουρδάκηςN. Remy  | **Τρίτη**07-06-2022Ώρα: 13:00- 14:00 **Αίθουσα A** |
|  | Αναστασία Πορλιδά  | Η Πραγματικότητα στον Ψηφιακό Κόσμο: Η Αξιοποίηση του Assassin’s Creed Πέρα της Διασκέδασης | Σπύρος Παπαδόπουλος | Β. ΜπουρδάκηςN. Remy  | **Τρίτη**07-06-2022Ώρα: 14:00- 15:00 **Αίθουσα B** |
|  | Αφροδίτη Τίγκα | Η αρχιτεκτονική της διάτρησης | Ιωάννα Συμεωνίδου | Σ. ΠαπαδόπουλοςN. Remy | **Τρίτη**07-06-2022Ώρα: 15:00- 16:00 Αίθουσα **B** |
|  | Νίκη Άννα Λεφάκη  | ΟΗΕ: Προσφυγικές πολυκατοικίες στην Θεσσαλονίκη. | Θεοκλής Καναρέλης (Βασίλειος Κολώνας)  | Κ. ΜανωλίδηςΔ. Ψυχογιός | **Τρίτη**14-06-2022Ώρα: 09:00-10:00**Αίθουσα Ε**  |
|  | Ειρήνη Γουλάπτση | Οι Γενικοί Οικοδομικοί Κανονισμοί και Πολεοδομική εξέλιξη, "Δύο Ο.Τ. του Βόλου υπό το πρίσμα διαγραμματικών τομών | Βάσω Τροβά | Κ. ΠανηγύρηςΚ. Μανωλίδης | **Τρίτη**14-06-2022Ώρα: 12:00- 13:00 **Αίθουσα Ε** |
|  | Μαρία Αικατερίνη  Τζουβαρα | Η κατανόηση της βιομηχανικής κληρονομιάς. Η περίπτωση της Καρδίτσας | Βάσω Τροβά | Κ. ΠανηγύρηςΔ. Ψυχογιός  | **Τρίτη**14-06-2022Ώρα: 13:00- 14:00 **Αίθουσα Ε** |
|  | Όλγα Μαργαρίτη | Το φαγητό αποτελεί μόνο μια αφετηρία: Σχέση αρχιτεκτονικής με μαγειρική. | Αλέξανδρος Ψυχούλης | Έ. ΓαβρήλουΖ. Κοτιώνης  | **Τρίτη**14-06-2022Ώρα: :13:00-14:00 **Αίθουσα Ζ** |
|  | Στεφανία Κέτση | Κατεδάφιση vs Δημιουργική Επανάχρηση | Έβελυν Γαβρήλου, | Δ. Ψυχογιός Γ. Μητρούλιας | **Τρίτη**14-06-2022Ώρα: 14:00- 15:00 Αίθουσα **Ζ** |
|  | Αθανάσιος Τέλλιος | Σχέδιο Βιώσιμης Αστικής Κινητικότητας στην πόλη της Λάρισας. Η εξέλιξη σε μία βιώσιμη πόλη. Αναφορά στην πεζοδρόμηση κεντρικών οδών. | Κωστής Πανηγύρης | Β. ΤροβάF. Micocci  | **Τρίτη**14-06-2022Ώρα: 14:00- 15:00 **Αίθουσα Ε** |
|  | ~~Αχιλλέας Κοσμίδης, Βασίλης Μυλωνάς~~ | ~~Το μπαλκόνι: Εξέλιξη και συμβολή στη διαμόρφωση της όψης της Αθηναϊκής Πολυκατοικίας.~~ | ~~Κωστής Πανηγύρης~~ | ~~Β. Τροβά~~~~F. Micocci~~  | **~~Τρίτη~~**~~14-06-2022~~ ~~Ώρα: 15:00- 16:00~~ **~~Αίθουσα Ε~~** |
|  | Ιωάννης Όρλης | Μαθαίνοντας από τη Γευγελή. | Έβελυν Γαβρήλου, Ασπασία Κουζούπη | Κ. ΠανηγύρηΦ. Γιαννίση | **Τρίτη**14-06-2022 Ώρα: 16:00- 17:00 **Αίθουσα Ε** |
|  | Πέτρος Στρογγυλός  | Library design 101: Ο σχεδιασμός βιβλιοθηκών μέσα από το έργο των Louis I. Kahn και Steven Hol | Γεώργιος Μητρούλιας  | Θ. Καναρέλης  F. Micocci  | **Τρίτη**14-06-2022 Ώρα: 16:00- 17:00 **Αίθουσα Ζ** |
|  | ~~Αμαλία Τσιόμπρα,  Νίκη Βιδάλη~~ | ~~Ημερολόγια Κουζίνας: Κατασκοπεύοντας την κουζίνα σε χρήση.~~ | ~~Έβελυν Γαβρήλου~~ | ~~Γ. Μητρούλιας~~ ~~Κ. Πανηγύρης~~  | **~~Τρίτη~~**~~14-06-2022~~ ~~Ώρα: 17:00- 18:00~~ **~~Αίθουσα Ε~~** |
|  | Ιφιγένεια Δασκαλάκη | Η ζωή στα όρη και η οχυρωματική αρχιτεκτονική την περίοδο της Τουρκοκρατίας, μέσα από το παράδειγμα των πύργων των Λεχωνίων. | Φοίβη Γιαννίση | Κ. Μπομπός Θ. Καναρέλης  | **Τρίτη**14-06-2022Ώρα: 17:00- 18:00 **Αίθουσα Ζ** |
|  | Μαγδαληνή Παχάκη | Η γλώσσα της Αρχιτεκτονικής στα χέρια του J.R.R. Tolkien. | Φοίβη Γιαννίση | Κ. ΠανηγύρηςΑ.Ψυχούλης | **Τρίτη**14-06-2022Ώρα: 18:00- 19:00 **Αίθουσα Ε** |
|  | Ελένη Χαλικιοπούλου | Carlo Scarpa : σχεδιάζοντας με το νερό. | Κωνσταντίνος Μανωλίδης | Θ. Καναρέλης  Ζ. Κοτιώνης | **Τετάρτη**15-06-2022Ώρα:17:00- 18:00 **Αίθουσα Ε** |
|  | Ροδοθέα Μαρία Τσιαμπάου | Οι σιταποθήκες  hórreos της Ιβηρικής Χερσονήσου:μορφή, λειτουργία και αξιοποίηση στο χθες και στο σήμερα. | Κωνσταντίνος Μανωλίδης  | Θ. Καναρέλης Φ. Γιαννίση | **Τετάρτη**15-06-2022Ώρα:18:00- 19:00 **Παράδοση εργασίας** |
|  | Κωνσταντίνος Σαφλέκος | Το δίκτυο μονοπατιών του Πηλίου Όρους, ερμηνεύοντας πηγές του 19ου αιώνα. | Βροντίση Μαρία | Α. Κουζούπη Φ. Γιαννίση  | **Πέμπτη** 16-06-2022Ώρα: 10:00-11:00 **Αίθουσα Ε** |
|  | Ειρήνη-Μιχαέλα Σαπουνά  | Η διάσταση του γυναικείου φύλου στην αρχιτεκτονική. | Ίριδα Λυκουριώτη | Φ. ΓιαννίσηΜ. Βροντίση  | **Πέμπτη** 16-06-2022Ώρα: 11:00-12:00 **Αίθουσα Ε** |
|  | Δήμητρα Κούρτη | Ανιχνεύοντας το χώρο: Η περίπτωση των τριών σχολικών κτιρίων στο Nagele, Noordoostpolder. | Ίριδα Λυκουριώτη, Ανθή Κοσμά | Μ. Βροντίση Κ. Μανωλίδης  | **Πέμπτη** 16-06-2022Ώρα: 12:00-13:00 **Αίθουσα Ζ** |
|  | Ιωάννα Λένη |  Το δέλεαρ του τρόμου: στη λογοτεχνία του φανταστικού | Μαρία Παπαδημητρίου | Κ. Μπομπός  Μ. Χατζηνικολάου  | **Πέμπτη** 16-06-2022Ώρα: 12:00 -13:00 **Αίθουσα Ε** |
|  | Ευλαλία Λιθαδιώτη, Δέσποινα Σαχπαζή | Από τους κούρους και τις κόρες στα queer. | Ίρις Λυκουριώτη | Κ. Μανωλίδης Μ. Βροντίση  | **Πέμπτη** 16-06-2022Ώρα: 13:00 -14:00 **Αίθουσα Ζ** |
|  | Δανάη Αμανατίδου |  Στα βάθη της Oικιστικής με τον Κ. Δοξιάδη. | Ίρις Λυκουριώτη | Α. Γούναρης Φ. Παραφόρου | **Πέμπτη** 16-06-2022Ώρα: 15:00- 16:00 **Αίθουσα Ζ** |
|  | Ευανθία Σουμελίδου  | Διπλές Προσόψεις, Μελέτη περίπτωσης γραφείου μικρής κλίμακας | Αριστείδης Τσαγκρασούλης  | Δ. ΨυχογιόςN. Remy  | **Παρασκευή** 17-06-2022 Ώρα: 10:00- 11:00 **Αίθουσα Ε** |
|  | Φωτεινή- Μαγδαληνή Κραβαρίτη, Φωτεινή Λούπι | ''Κατοικηση'' στο νερο.  | Δημήτριος Ψυχογιός | Α. ΤσαγκρασούληςN. Remy  | **Παρασκευή** 17-06-2022Ώρα: :11:00-12:00 **Αίθουσα Ε** |
|  | Βρυώνης Φαρφαρας, Χαράλαμπος Χατζηγεωργίου  | Ποιητική του φυσικού φωτός:Η χρήση του φυσικού φωτισμού στον σχεδιασμό μέσα από αρχιτεκτονικά παραδείγματα. | Αριστείδης Τσαγκρασούλης | Θ. Καναρέλης Δ. Ψυχογιός | **Παρασκευή** 17-06-2022Ώρα: :12:00-13:00 **Αίθουσα Α** |
|  | Ευτέρπη Τσιγαρίδα | Ιστοριογραφίες τοπιογραφίας στην τέχνη και την αρχιτεκτονική. | Κοσμά ΑνθήΦανή Παραφόρου | Κ. Μανωλίδης N. Remy  | **Τετάρτη**22-06-2022Ώρα: 13:00- 14:00 **Αίθουσα Ζ** |
|  | Πηνελόπη Μαρία Γουργουλέτη  | Ιχνογραφώντας Αρχαιολογικούς και Χωρικούς Μετασχηματισμούς: Η περίπτωση του Α' Αρχαίου Θεάτρου της Λάρισας. | Πέτρος Φωκαΐδης | F. MicocciΒ. Τροβά | **Τρίτη** 28/6/2022 Ώρα: 17:30-19:00 **Αίθουσα Ε** |
|  | Μαρία Σγούρου | Χώροι και Ταυτότητες στο Cinema de Banlieue: Κινηματογραφικές Αναπαραστάσεις των Παρισινών Προαστίων. | Πέτρος Φωκαΐδης | Β.ΤροβάΊ. Λυκουριώτη | **Τρίτη** 28/6/2022 Ώρα: 19:00-20:30 **Αίθουσα Ε** |