|  |
| --- |
|  **ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2021****13-17/9/2021** |
| α/α | **Ονοματεπώνυμο φοιτητή** | **Τίτλος ερευνητικού** | **Επιβλέπων Καθηγητής** | **Κριτές** | **Ημερομηνία & ώρα παρουσίασης** |
|  | Ζουμπούλη Ισαβέλλα – Αγγελική, Αυλογιάρη Γαβριέλα | Συγκρότημα ΕΛΙΑ - Μελέτη και Αναβάθμιση Ενεργειακής Κλάσης | Αριστείδης Τσαγκρασούλης | N. Remy Δ. Ψυχογιός | **Δευτέρα** 13-09-2021Ώρα: 10:00- 11:00 |
|  | Μπλάνα Βεατρίκη | Διερεύνηση του σχεδιασμού αγροτικών προϊόντων και κτηριακών δομών μικρήςκλίμακας στα πλαίσια της μετάβασης στην κυκλική οικονομία | Ζήσης Κοτιώνης | N. Remy Δ. Ψυχογιός  | **Δευτέρα** 13-09-2021Ώρα: 11:00- 12:00 |
|  | Κουτσογιάννη Έλλη | Χαρτογραφώντας τους χώρους γραφείων : το πρίσμα της μεταβλητότητας | Γιώργος Μητρούλιας | Κ. ΠανηγύρηςΠ. Φωκαϊδης  | **Δευτέρα** 13-09-2021Ώρα: 11:00-12 :00 |
|  | Σαββίδου  Στυλιανή-Παναγιώτα  | Ανακυκλώνοντας Κτίρια: Προβληματικές επαναχρησιμοποίησης δομικών υλικών. | Γιώργος Μητρούλιας | Ζ. Κοτιώνης Α. Τσαγκρασούλης | **Δευτέρα** 13-09-2021Ώρα: 12:00- 13:00 |
|  | Σπύρου Θεοδώρα Ιωάννα | Whitewash: λευκές παραθέσεις και συναρμογές | Αλέξανδρος Ψυχούλης | Φ. ΓιαννίσηΒ. Τροβά  | **Δευτέρα** 13-09-2021Ώρα:12 :00- 13:00 |
|  | Γαϊτανίδου Κυριακή | Από την παρτιτούρα στον ήχο, από την κάτοψη στο βίωμα. Η σχέση της αρχιτεκτονικής κάτοψης με τη σημειογραφία της μουσικής και τις γραφικές παρτιτούρες. | Αλέξανδρος Ψυχούλης | Σ. Παπαδόπουλος Μ. Παπαδημητρίου  | **Δευτέρα** 13-09-2021Ώρα: 13:00- 14:00 |
|  | Αμανατίδου Δανάη | Στα βάθη της Oικιστικής με τον Κ. Δοξιάδη | Ίρις Λυκουριώτη | Π. Φωκαίδης, F. Miccoci | **Δευτέρα** 13-09-2021Ώρα: 14:00- 15:00 |
|  | Μαναρίαδου ΒασιλικήΚοπελιά Σταυρούλα | PERFORMANCES / Ή μία καταγραφή δράσεων αμφισβήτησης και επαναπροσδιορισμού του δημόσιου χώρου. | Ίρις Λυκουριώτη | Μ. Χατζηνικολάου Φ. Γιαννίση | **Δευτέρα** 13-09-2021Ώρα: 18:00- 19:00 |
|  | Καρανδρέα Χρυσόθεμις, Δραμαλή Πρεσβεία | Σκηνογραφία: Αναπαράσταση πόλης & αρχιτεκτονικής του 19ου-20ου αιώνα στον ελληνικό κινηματογράφο και θέατρο. | Βασίλειος Κολώνας | Θ. Καναρέλης Κ. Μανωλίδης  | **Τρίτη**14-09-2021 Ώρα: 10:00- 11:00 |
|  | Καστάνη Ευηάνθη | Διαβάζοντας την Λεωφόρο Κηφισίας: Η αρχιτεκτονική ως καταλύτης της μορφής της | Κωστής Πανηγύρης | F. MiccociΒ. Δημα | **Τρίτη**14-09-2021 Ώρα: 10:00- 11:00 |
|  | Ροβίνα Ιωάννα | Πάτρα 1828-1914 : Πόλη και Αρχιτεκτονική | Βασίλειος Κολώνας | Θ. Καναρέλης Κ. Μανωλίδης | **Τρίτη**14-09-2021 Ώρα: :11:00 -12 :00 |
|  | Τεντζέρη Ασπασία | Χώρος, Χρόνος, ΜΑ : Αφηγήσεις και χωρικές αναπαραστάσεις. | Σπύρος Παπαδόπουλος | Β. ΜπουρδάκηςΙ. Συμεωνίδου | **Τρίτη**14-09-2021 Ώρα: 12:00- 13:00 |
|  | Αναστασίου Δανάη | Αστικές αναπλάσεις: επανάχρηση υποβαθμισμένων περιοχών - πρώην στρατιωτικών εκτάσεων στον Ευρωπαϊκό χώρο | Αριστείδης Τσαγκρασούλης (Κωσταντίνος Αδαμάκης) | Ι. Νασιούλας N. Remy | **Τρίτη**14-09-2021 Ώρα: 13:00- 14:00 |
|  | Δαρζέντα Αικατερίνη | ΥΠΟ-ΚΟΣΜΟΣ, η Δραπετσώνα ως τόπος περιθωριοποίησης. | Φοίβη Γιαννίση | F. MiccociΓ. Μητρούλιας | **Τρίτη**14-09-2021 Ώρα: 17:00- 18:00 |
|  | Παπουτσόπουλος Νικηφόρος  | Χρώμα Γης και Δομικολογικά Υλικά. | Φοίβη Γιαννίση | Ζ. Κοτιώνης Δ. Ψυχογιός | **Τρίτη**14-09-2021 Ώρα: 18:00- 19:00 |
|  | Γουσιοπούλου Ιωάννα | Η πρακτική της επανάχρησης: έργο των Herzog & de Meuron. | Έβελυν Γαβρήλου | Κ. ΠανηγύρηΚ. Μανωλίδη  | **Τρίτη**14-09-2021 Ώρα: 17:00- 18:00 |
|  | Βαζούρα Παναγιώτα | IN BETWEEN SPACES-Αναζητώντας τα διάκενα στην πόλη του Βόλου | Έβελυν Γαβρήλου  | Κ. ΠανηγύρηΚ. Μανωλίδη | **Τρίτη**14-09-2021 Ώρα: 18:00- 19:00 |
|  | Ευστρατίου Δήμητρα | Αίθριο. Η λειτουργία του αίθριου στο πέρασμα των χρόνων | Φοίβη Γιαννίση | Α. Ψυχούλης Ί Λυκουριώτη | **Τρίτη**14-09-2021 Ώρα:19 :00- 20:00 |
|  | Θεοδώρου Χαρούλα, Παράφορου Ευμορφία | Η παρουσία της σκάλας στο αστικό τοπίο Παραδείγματα από το Βόλο και τη Λάρισα | Κωνσταντίνος Μανωλίδης | Κ. Πανηγύρης Δ. Ψυχογιός | **Τετάρτη**15-09-2021Ώρα: 10:00- 11:00 |
|  | Δημαρά Βάγια | Μπουχάρια και Νοχτάρια: ερμηνείες του τοπίου και των χαρακτηριστικών ενός σπάνιου γεωμορφολογικού φαινομένου. | Κωνσταντίνος Μανωλίδης | Θ. Καναρέλης Ζ. Κοτιώνης | **Τετάρτη**15-09-2021Ώρα: 11:00- 12:00 |
|  | Γεωργούλα Μαρία Αννελίζε | Ένθετα αρχιτεκτονικά μέλη σε χώρους λατρείας. | Κωνσταντίνος Μανωλίδης | Α. Γούναρης Θ. Καναρέλης | **Τετάρτη**15-09-2021Ώρα:12:00- 13:00 |
|  | Κουτσάκα Δήμητρα | friluftsliv: η Σκανδιναβική Προσέγγιση του Τοπίου | Ζήσης Κοτιώνης / Ασπασία Κουζούπη [σύμβουλος | Γ. Τζιρτζιλάκης Κ. Μανωλίδης  | **Πέμπτη** 16-09-2021Ώρα: 09:00- 10:00 |
|  | Δεληκάρη Αναστασία Παναγιώτα | Όψεις της μεταπολιτευτικής αθηναικής αστικής συνθήκης μέσα από τη ραδιοφωνική παιδική εκπομπή “Λιλιπούπολη”. | Μαρία Παπαδημητρίου | Γ. ΤζιρτζιλάκηςM. Χατζηνικολάου | **Πέμπτη** 16-09-2021Ώρα: 10:00-11:00 |
|  | Τσιγαρίδα Ευτέρπη | Η μέλισσα στο κόσμημα και στις τέχνες την εποχή του χαλκού | Μαρία Παπαδημητρίου | Γ. ΤζιρτζιλάκηςM. Χατζηνικολάου | **Πέμπτη** 16-09-2021Ώρα: 11:00-12:00 |
|  | Κοντάκου Πετρούλα | Καθημερινές πρακτικές και "οιονει αντικείμενα" σε εποχή πανδημίας. | Γιώργος Τζιρτζιλάκης | Π. ΦωκαϊδηςΦ. Παραφόρου | **Πέμπτη** 16-09-2021Ώρα: 13:00 -14:00 |
|  | Τσινοπούλου Νεφέλη | Αρχιτεκτονική της μπουγάδας: σημειωτική και πρακτικές | Γιώργος Τζιρτζιλάκης | Μ. ΠαπαδημητρίουΦ. Παραφόρου | **Πέμπτη** 16-09-2021Ώρα: 18:00- 19:00 |
|  | Μακρέσια Βαΐτσα | Η εξέλιξη της αναπαραστατικής τεχνικής στην Aρχιτεκτονική από την Αρχαιότητα έως την Αναγέννηση. Υπότιτλος: Το παράδειγμα της Κορίνθου από την Αναγέννηση έως σήμερα. | Αλέξανδρος Γούναρης | Κ. Μανωλίδης Φ. Γιαννίση  |  **Παρασκευή** 17-09-2021Ώρα: 9:00- 10:00 |
|  | Παππά Μάρθα | ΟΥΤΟΠΙΑ ΕΥΤΟΠΙΑιστορικές και σύγχρονες απόπειρεςδιαμόρφωσης της συλλογικής ζωής. | Ιορδάνης Στυλίδης | Α. Κουζούπη Ι. Συμεωνίδου | **Παρασκευή** 17-09-2021Ώρα: 9:00-10:00 |
|  | Βουρλιώτης Αναστάσιος | "ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΕΣ:Από τον πλανήτη στο διάστημα" | Ιορδάνης Στυλίδης | Α. Τσαγκρασούλης N. Remy | **Παρασκευή** 17-09-2021Ώρα:10:00-11:00 |
|  | Γιρβαλάκης Γεώργιος Μοδόπουλος Δημήτριος | Μεθοδολογίες Στεγαστικής Ανοικοδόμησης της Ελληνικής ΠόληςΑπό την Αυτοστέγαση στην Αντιπαροχή | Γιώργος Τζιρτζιλάκης | Ζ. Κοτιώνης Έ. Γαβρήλου | **Παρασκευή** 17-09-2021Ώρα: 10:00- 11:00 |
|  | Λαύκα Νικολέττα | Διερευνώντας τα όρια του θανάτου την εποχή της μετα-ανθρώπινης συνθήκης: από τα cyborg στο Cthulucene. | Γιώργος Τζιρτζιλάκης  | Μ. ΠαπαδημητρίουΦ. Παραφόρου | **Παρασκευή**17-09-2021Ώρα: 11:00- 12:00 |
|  | Καμπούρογλου Γεώργιος | Άνθρωποι και Δωμάτια: Χώρος και μυθοπλασία στο έργο του Ντοστογιέφσκι. | Γιώργος Τζιρτζιλάκης | Μ. ΠαπαδημητρίουΦ. Παραφόρου | **Παρασκευή** 17-09-2021Ώρα: 12:00-13:00 |
|  | Κολιαμήτρα Αικατερίνη-Ειρήνη | Κατοικώντας στα ψηλά βουνά: Μια ανασκόπηση των ορεινών καταλυμάτων / καταφυγίων της Ελλάδας και του εξωτερικού. | Κωνσταντίνος Μανωλίδης | Φ. ΓιαννίσηΓ. Μητρούλιας | **Παρασκευή** 17-09-2021Ώρα:13:00-14:00 |
|  | Πασχάλης Διονύσιος | Το άλογο της Schilda. Η έννοια της δημιουργικής πράξης ως μετουσίωση στην ψυχαναλυτική θεωρία του Σίγκμουντ Φρόυντ. | Γιώργος Τζιρτζιλάκης | Μ. ΠαπαδημητρίουΦ. Παραφόρου | **Παρασκευή** 17-09-2021Ώρα: 13:00-14:00 |