|  |
| --- |
| **ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2020**14-18/9/2020 |
| **α/α** | **Ονοματεπώνυμο φοιτητή** | **Τίτλος ερευνητικού** | **Επιβλέπων Καθηγητής** | **Κριτές**  | **Ημερομηνία & ώρα****παρουσίασης** |
| 1 | Νταμπεγλιώτου Συνοδή | Συν – υπολογίζοντας τον φυσικό φωτισμό στο διατηρητέο κτήριο Σβαρτς. | Α. Τσαγκρασούλης, N. Remy | Κ. ΑδάμακηςΔ. Ψυχογυιός  | ΔΕΥΤΕΡΑ14-09-2020Ώρα: 10:00-11:00 |
| 2 | Κάκου Αφροδίτη | Άνθρωπος + Ζώο Αποτυπώματα μιας συν(+)τροφικής σχέσης. | Ί. Λυκουριώτη | Α. ΨυχούληςΓ. Μητρούλιας | ΔΕΥΤΕΡΑ14-09-2020Ώρα: 11:00-12:00 |
| 3 | Διαμαντούλη Ελένη- Κλαιρη | ΑΑΑΑ. Αυτοκατασκευή. Αυτονομία. Ανυπακοή. Αποανάπτυξη: Μικρές Κατοικίες | Ί. Λυκουριώτη | Ζ. ΚοτιώνηςΓ. Μητρούλιας | ΔΕΥΤΕΡΑ14-09-2020Ώρα: 12:00-13:00 |
| 4 | Αγγελιδάκης Μάρκος, Διαμαντοπούλου Θεοδώρα | Οι Μεταμορφώσεις του Οβιδίου. | Μ. Παπαδημητρίου | Γ. ΤζιρτζιλάκηςΑ. Ψυχούλης | ΔΕΥΤΕΡΑ14-09-2020Ώρα: 12:00-13:00 |
| 5 | Μαντζίκος Χαράλαμπος | Ψυχοαποικια: Κοινωνική απομόνωση – Τρέλα. | Ί. Λυκουριώτη | Κ. Μανωλίδης Γ. Μητρούλιας | ΔΕΥΤΕΡΑ14-09-2020Ώρα: 13:00-14:00 |
|  |  |  |  |  |  |
| 6 | Γιοβά Δήμητρα | Απεικονίσεις anime: Αποτελέσματα και συνάφειες του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. | Ι. Στυλίδης | N. RemyΒ. Μπουρδάκης | ΤΡΙΤΗ 15-09-2020Ώρα: 10:00-11:00 |
| 7 | Σκόρδου Ναταλία | Η Κηπούπολη από τη ματιά της Ουτοπίας στην σύγχρονη κοινωνία. | Β. Τροβά , F. Micocci | Σ. ΠαπαδόπουλοςΣ. Βυζοβίτη | ΤΡΙΤΗ 15-09-2020Ώρα: 11:00-12:00 |
|  8 | Λελάκης Δημήτριος, Τσιλομήτρου Μαρία  | Αρχιτεκτονική της Τυπογραφίας και Τυπογραφία στην Αρχιτεκτονική. | Α. Ψυχούλης | Σ. ΠαπαδόπουλοςΚ. Μπομπός | ΤΡΙΤΗ 15-09-2020Ώρα: 12:00-13:00 |
|  9 | Γεωργιάδου Πετρούλα | Cutting & Making / Πατρόν: Μια δισδιάστατη απεικόνηση ενός τρισδιάστατου αντικειμένου. | Ε. Γαβρήλου | Μ. ΠαπαδημητρίουΣ. Βυζοβίτη  | ΤΡΙΤΗ15-09-2020Ώρα: 12:00-13:00 |
|  10 | Σεϊτανίδης Χάρης | Οικοδομώντας το rave δρώμενο (Παραβίαση της πραγματικότητας και ετεροτοπικοί χώροι). | Α. Ψυχούλης | Ζ. ΚοτιώνηςΕ. Γαβρήλου | ΤΡΙΤΗ 15-09-2020Ώρα: 13:00-14:00 |
|  11 | Βλαχοπούλου Βασιλική - Δήμητρα, Λαμπρούλης Στρατής | Το ανοίκειο στην τέχνη και στην αρχιτεκτονικής. | Α. Ψυχούλας  | Κ. ΜπομπόςΜ. Παπαδημητρίου | ΤΡΙΤΗ 15-09-2020Ώρα: 14:00-15:00 |
|  12 | Κυριάκου Έλενα | Θεατρικός χώρος στην αρχαία Ελλάδα. | Α. Ψυχούλης | Ί. ΛυκουριώτηN. Remy | ΤΡΙΤΗ 15-09-2020Ώρα: 15:00-16:00 |
|  13 | Τζίτσας Γεώργιος | Συστήματα χωρικών ερμηνειών και αποτυπώσεων : Η περίπτωση του Instagram | Σ. Παπαδόπουλος | Α. ΨυχούληςΒ. Μπουρδάκης | ΤΡΙΤΗ 15-09-2020Ώρα: 18:00-19:00 |
|  14 | Ηλιάδη Χριστίνα | Περί ύπνου, χώρου και συν-αισθήσεων: Το Υπνοδωμάτιο | Μ .Γρηγοριάδου | Σ. ΠαπαδόπουλοςΙ. Συμεωνίδου | ΤΡΙΤΗ 15-09-2020Ώρα: 19:00-20:00 |
|  |  |  |  |  |  |
|  15 | Χαρχαρίδου Ελένη | ΘΡΑΥΣΜΑΤΑ ΖΩΗΣ ΕΝ ΚΙΝΗΣΕΙ: Ποιητική στα ημερολόγια του Γιόνας Μέκας.  | Γ. Παπακωνσταντίνου  | Γ. Τζιρτζιλάκης Β. ΜπουρδάκηςΔ. Ψυχογυιός | ΤΕΤΑΡΤΗ 16-09-2020Ώρα: 12:00-13:00 |
|  16 | Πανταζόπουλος Φώτης | Μικροπόλεις, ο κινηματογράφος ως αφετηρία για μία νέα προσέγγιση της αστικής εμπειρίας. | Γ. Παπακωνσταντίνου |  Γ. Τζιρτζιλάκης Β. ΜπουρδάκηςΔ. Ψυχογυιός | ΤΕΤΑΡΤΗ 16-09-2020Ώρα: 13:00-14:00 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1 17 | Δρακώτα Σοφία, Τριανταφύλλου Ανδριάνα  | Η ουτοπική ή δυστοπική πόλη του μέλλοντος, μέσα από τον κινηματογράφο του 20ού και 21ου αιώνα. | Γ. Παπακωνσταντίνου | Γ. Τζιρτζιλάκης Σ. Παπαδόπουλος Β. Μπουρδάκης | ΠΕΜΠΤΗ 17-09-2020Ώρα: 13:00-14:00 |
|  18 | Αγάτσας Ευάγγελος | 37°02'53"N 25°28'12"EΕκλεκτικός Άτλαντας του Νοτίου Αιγαίου – Κυκλάδες. | Γ. Τζιρτζιλάκης  | Κ. ΜπόμποςΜ. Παπαδημητρίου | ΠΕΜΠΤΗ 17-09-2020Ώρα: 14:00-15:00 |
|  19 | Χιονίδη Κατερίνα | Κάθοδος από το όρος Βεντού: Ένας άτλαντας (αντι-) οικολογικών φαντασιώσεων. | Γ. Τζιρτζιλάκης | Κ. ΜπόμποςΜ. Παπαδημητρίου | ΠΕΜΠΤΗ 17-09-2020Ώρα: 16:00-17:00 |
|  20 | Στάμου Γεωργία | " Προξημική και Διαδρομόμετρο" - Εργαλεία για την καταγραφή της ανθρώπινης χρήσης του χώρου και των επιπτώσεων που έχει η σημειολογία της απόστασης στις κοινωνικές συμπεριφορές. Μελέτη Περίπτωσης : Η κοινωνική αποστασιοποίηση στην εποχή της Πανδημίας. | Γ. Τζιρτζιλάκης , Μ. Παπαδημητρίου  | Κ. ΜπόμποςΜ. Χατζηνικολάου | ΠΕΜΠΤΗ 17-09-2020Ώρα: 17:00-18:00 |
|  21 | Ζαμάνη Ιωάννα- Ζωή | Θαλασσα: Όνειρο θερινής Κυριακής.Οι πλαζ του Σαρωνικού στα μέσα του 20ου αι. | Κ. Πανηγύρης | Γ. ΜητρούλιαςΦ. Γιαννίση | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18-09-2020Ώρα:11:00-12:00 |
|  22 | Κάλλια Ντρούμπη Σταυρούλα Αθηνά | Lijnbaan: Μια πρότυπη αγορά στο μετα-πολεμικό Ρότερνταμ.  | Ε. Φατσέα | Κ. ΜανωλίδηςΓ.Τζιρτζιλάκης | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18-09-2020Ώρα:13:00-14:00 |
|  23 | ΑλαμανιώτηΕλένη- Αικατερίνη | Η "Εικόνα" της κατοίκησης μέσα από το σύγχρονο παραμύθι (διαμέσου των οπτικών και λεκτικών στοιχείων) : Ο χώρος του εικονογραφημένου παιδικού βιβλίου. | Φ. Γιαννίση | Μ. ΠαπαδημητρίουΑ. Ψυχούλης | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18-09-2020Ώρα:16:00-17:00 |
|  24 | Γκαγκαδέλλη Ασημίνα | Έμφυλοι χώροι εργασίας. Το ανδροκρατούμενο επάγγελμα στην βιομηχανία: Η αιρετική οδηγήτρια. | Φ. Γιαννίση | Μ. ΠαπαδημητρίουΑ. Ψυχούλης | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ18-09-2020Ώρα: 17:00-18:00 |
|  25 | Θεοδωροπούλου Χρυσούλα, Κουρτίδου Σοφία | Υδάτινες Αστικές Παρεμβάσεις: Από το παρελθόν στο μέλλον. | Κ. Μανωλίδης | Κ. ΠανηγύρηςN. Remy | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ18-09-2020Ώρα: 17:00-18:00 |
|  26 | Λυκούδη Σοφία | Τα αποτροπαϊκά προσωπεία στα μπαρόκ αρχοντικά της Σικελίας. | Κ. Μανωλίδης | Ζ. ΚοτιώνηςΕ. Φατσέα | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ18-09-2020Ώρα: 18:00-19:00 |