

Περσεφόνη Μήλιου

T 697 203 4816
E persefomi@gmail.com

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ

ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

- 2014 *Οι Εντυπώσεις Ενός Πνιγμένου* | σκηνοθεσία: Κύρος Παπαβασιλείου * στο στάδιο της παραγωγής
- 2013-14 *Νορβηγία* | σκηνοθεσία: Γιάννης Βεσλεμές - Φεστιβάλ Καρλόβι Βάρι
- διαγωνιστικό τμήμα The East of the West
- 2013 *Η Αιώνια Επιστροφή του Αντώνη Παρασκευά* | σκηνοθεσία: Ελίνα Ψύκου - 63ο Φεστιβάλ Βερολίνου
- 2012 *Συγαρητήρια στους Αισιόδοξους* | σκηνοθεσία: Κωσταντίνα Βούλγαρη - Φεστιβάλ Ανζέρ
- επίσημο διαγωνιστικό

ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

- 2013 *Προαύλιο* | σκηνοθεσία: Ρηνιώ Δραγασάκη - 64ο Φεστιβάλ Βερολίνου, 14plus
- Washingtonia* | σκηνοθεσία: Κωνσταντίνα Κοτζαμάνη - 64ο Φεστιβάλ Βερολίνου
- επίσημο διαγωνιστικό
- Μαμά Βασίλισσα* | σκηνοθεσία: Άρτεμις Αναστασιάδου - Βραβείο Μικρού Μήκους Ταινίας 2014
- Ελληνική Ακαδημία Κινηματογράφου
- 2012 *45 Βαθμοί* | σκηνοθεσία: Τζώρτζης Γρηγοράκης - 11th San Francisco
- Greek Film Festival
- 2010 *13 ½* | σκηνοθεσία: Χάρης Βαφειάδης - 7ο A Corto di Donne Film Festival
- 2010 *Ο Μάριος και το Κοράκι* | σκηνοθεσία: Γιάννης Μπουγιούκας - επίσημο διαγωνιστικό
- στο Clermont Ferrand
- 2009 *Osiki* | σκηνοθεσία: Γιάννης Βεσλεμές - επίσημη συμμετοχή στο διαγωνιστικό
- τμήμα του Φεστιβάλ της Δράμας
- 2nd Fiction Award / Best Film Award
- awarded by the Greek Federation
- of Film Societies
- Mesecina* | σκηνοθεσία: Σοφία Εξάρχου - Tampere International Film Festival,
- Finland
- Festival du Court Métrage Méditerranéen
- de Tanger, Morocco
- τριπτική διάκριση Σχεδιασμού Ήχου στο
- Φεστιβάλ Φανταστικού Κινηματογράφου
- Best Movie Award from the Greek
- Association of Film Critics (PEKK Award)
- Greek Film Center Award
- Honorable Mention
- Nominated for PRIX GENEVE-EUROPE
- 2010 Award

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

- 2013 *Celtman* (short) | σκηνοθεσία: Γιώργος Γρηγοράκης - EDINDOCS documentary films
- in Edinburgh
- 2009 *Εξομολόγηση Ενός Οικονομικού Δολοφόνου* | σκηνοθεσία: Στέλιος Κούλογλου

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ

- 2013-14 *Body matters* | μεγάλου μήκους * στο στάδιο της παραγωγής
- 2010-11 *Μικροπόλεις* | Σειρά ντοκιμαντέρ (παραγωγή: EPT A.E.) - 14ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης
Κυψέλη - Το υπόγειο
Κολωνάκι - Οι σκάλες
Ολυμπιακό Χωριό - Ο φράχτης
Ασπρόπυργος - Η αποθήκη
- 2009-10 *Οι Κεραίες της Εποχής μας* | Σειρά ντοκιμαντέρ (παραγωγή: EPT A.E.)
Περικλής Μονιούδης
Μάσιμο Καρλότο
- 2007-08 *Green Team* | Σειρά περιβαλλοντικών εκπομπών (παραγωγή: EPT A.E.)
- 2003-04 *Trees Fwnes* | Ντοκιμαντέρ (3'), Σενάριο, Σκηνοθεσία, Μοντάζ - Φεστιβάλ Ecofilms
Rodos International Films + Visual Arts
Festival 2005
- 2003 *Η πόλις* | Ντοκιμαντέρ (11'), Σκηνοθεσία, Μιξάζ

ΜΟΝΤΑΖ ΕΙΚΟΝΑΣ

ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

- 2007 *Η Ρεζέρβα* | σκηνοθεσία: Μάνος Γαστεράτος
- 2007 *Στον Πάγκο του Χασάπη* | σκηνοθεσία: Χάρης Ραφτογιάννης
(σε συνεργασία με τον Γιάννη Χαλκιαδάκη)

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

- 2011 *Μικροπόλεις - Ασπρόπυργος* | σκηνοθεσία: Περσεφόνη Μήλιου
- 2009 *Κρυμμένη Εικόνα* | σκηνοθεσία: Χρήστος Καρακέπελης (παραγωγή EPT A.E.)
- 2009 *Ηθικές Αξίες* | σκηνοθεσία: Χρήστος Καρακέπελης (παραγωγή EPT A.E.)

ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

- 2011 *Πρώτη Ύλη* | σκηνοθεσία: Χρήστος Καρακέπελης
(παραγωγή Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, EPT A.E.)
(βοηθός του μοντέρ Γιάννη Χαλκιαδάκη)
- 2007 *Μια Μέλισσα τον Αύγουστο* | σκηνοθεσία: Θεοδωρής Αθερίδης
(βοηθός του μοντέρ Γιάννη Χαλκιαδάκη)
- 2006 *Η Ψυχή στο Στόμα* | σκηνοθεσία: Γιάννης Οικονομίδης
(βοηθός του μοντέρ Γιάννη Χαλκιαδάκη)
- 2006 *Πέρα από τη Λίμνη* | σκηνοθεσία: Στράτος Στασινός (παραγωγή Bad Movies S.A.)
(βοηθός της μοντέζ Ιωάννας Σπηλιοπούλου)

ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΣΕΙΡΕΣ

- 2005-06 *Μόνη εξ' Αμελείας* | σκηνοθεσία: Ε. Χρονοπούλου (παραγωγή NET)
(βοηθός του μοντέρ Κινάν Ακάουι)
- 2004-05 *Μορμώ* | Εκπαιδευτική Σειρά,
σκηνοθεσία: Κατερίνα Ευαγγελάκου, Κωνσταντής Φραγκόπουλος (παραγωγή EPT Ψηφιακή)

ΜΟΝΤΑΖ ΗΧΟΥ

ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

2010 *Το Χάρισμα* | σκηνοθεσία: Χριστίνα Ιωακειμίδη, σχεδιασμός ήχου: Κινάν Ακάουι

2007 *Διόρθωση* | σκηνοθεσία: Θάνος Αναστόπουλος, σχεδιασμός ήχου: Κινάν Ακάουι

- επίσημη συμμετοχή
στο Φεστιβάλ Βερολίνου

2004-05 *Hunt Feast* | αγγλοσυριακής παραγωγής, σκηνοθεσία: Nabil Maleh,
σχεδιασμός ήχου: Κινάν Ακάουι

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

2010 *Σεμινάριο Κινηματογράφου και Θεάτρου* στον Άγ. Γερμανό Πρεσπών.
Σε συνεργασία με τη θεατροπαιδαγωγό Ιουλία Πύρρου
και τον Πολιτιστικό Σύλλογο Πρεσπών.

2006-09 *Άγωνα Γραμμή Γόνιμη* | μαθήματα σκηνοθεσίας ντοκιμαντέρ και κινηματογράφου
σε σχολεία των νησιών της Άγονης Γραμμή
(διοργάνωση-παραγωγή: Μη Κερδοσκοπική Εταιρία Διάδραση)

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

2003-04 *European Film College* Ebeltoft, Δανία
Εντατικό Πρόγραμμα Σπουδών Κινηματογράφου και Ντοκιμαντέρ

2005 *Οργάνωση & Διοίκηση Επιχειρήσεων* Πανεπιστήμιο Πειραιά

2002 Οικονομικές σπουδές στις Versailles (Γαλλία) στα πλαίσια του προγράμματος
Socrates Erasmus.

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Αγγλικά Cambridge First Certificate

Γαλλικά Sorbonne II

Ισπανικά Basico

ΓΝΩΣΕΙΣ Η/Υ

Avid Media Composer

Final Cut

Pro Tools