



Τετάρτη – Παρασκευή 19 - 21 Ιουλίου

Ανοιχτές Ξύλινες Κατασκευές – Πλατεία Χατζίνη

Open Timber Structures Summer school Chatzini Square

Εργαστήριο

Υπεύθυνος εργαστηρίου:

**Δημήτρης Ψυχογιός**, επ. καθηγητής, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Πανεπιστημίου  
Θεσσαλίας

Σε συνεργασία με:

**Κώστα Φραγκογιάννη**, ξυλουργό

Με την υποστήριξη των:

**Δημήτρη Γεωργαλά**

**Γιάννη Δεληγιάννη**

**Μιχάλη Ελευθεράκη**

Τριήμερο εργαστήριο ξύλινων κατασκευών στην πλατεία Χατζίνη Αγίου Λαυρεντίου. Περιλαμβάνει συζητήσεις, πρακτική εξάσκηση σε ξυλουργικό εργαστήριο και εφαρμογή στην πλατεία Χατζίνη υπό την καθοδήγηση επαγγελματιών της κατασκευής. Στο πλαίσιο της προσπάθειας ένταξης της κυκλικότητας στην κατασκευή, θα ανακατασκευαστεί και βελτιστοποιηθεί η υπάρχουσα ξύλινη περίφραξη και θα υλοποιηθεί εκ νέου ξύλινο καθιστικό με στόχο να αποτελέσει οδηγό καλής πρακτικής για παρόμοιες παρεμβάσεις σε δημόσιους χώρους ιστορικών οικισμών.

Κεντρικό προβληματισμό της δράσης αποτελεί η συμβολή των Ανοιχτών Κατασκευών και της Αρχιτεκτονικής Τεχνολογίας στην Βιωσιμότητα και την Αρχιτεκτονική Κληρονομιά. Η Ανοικτότητα χαρακτηρίζεται από πρόσβαση σε γνώση και τεχνολογίες, διαφάνεια στις δράσεις, διαπερατότητα στις οργανωτικές δομές και τους φορείς, συμπεριληπτικότητα και συμμετοχή. Με βάση τα παραπάνω, επαγγελματίες, φοιτητές και εθελοντές του χωριού θα συμμετάσχουν σε μια κοινή προσπάθεια μάθησης και προσφοράς.

Το εργαστήριο απευθύνεται στους κατοίκους του χωριού και της ευρύτερης περιοχής, σε φοιτητές και επαγγελματίες από τους κλάδους της αρχιτεκτονικής, της πολιτιστικής διαχείρισης, της αρχαιολογίας, της ανθρωπολογίας και εν γένει σε ερευνητές, επαγγελματίες και ερασιτέχνες που ενδιαφέρονται για ξύλινες κατασκευές. Η συμμετοχή στο πρόγραμμα είναι δωρεάν.

#### **Προθεσμία εκδήλωσης ενδιαφέροντος συμμετοχής: 30 Ιουνίου 2023**

- Για δηλώσεις συμμετοχής ακολουθήστε τον παρακάτω σύνδεσμο: <https://forms.gle/5SDAWcn5qvoY7f6o8>
- Επιπλέον πληροφορίες στο: [buildingtechnology2022@gmail.com](mailto:buildingtechnology2022@gmail.com)