

σκανδάλη;

Νέοι αρχιτέκτονες/ερευνητές στα πλαίσια της σειράς εκδηλώσεων Greesis: Η ταυτότητα ως Πράξη

πρόγραμμα

Προίμιο

Πέμπτη 8/12/2011, ώρα: 14:00

Βαλεντίνα Κάργα	Μηχανισμοί (επι)βίωσης: το πείραμα της φάρμας του Βερολίνου
-----------------	---

Ημερίδα

Τετάρτη 21/12/2011, ώρα: 19:00-22:00

19:00-20:30	Έλσα Κιουρτσόγλου	Παρατηρώντας τις κρίσεις στη διαδρομή ενός ερευνητή
	Αγγελική Σιώλη	Κατασκευάζοντας τον χώρο της επιθυμίας
	Χρήστος Κακκαλής	Προσωπικός και Συλλογικός Χώρος σε Καθεστώς Κατοχής: Το ερώτημα του Κοινού Τόπου
20:15-20:30	Ερωτήσεις/σχολιασμός	
20:30-21:15	Νατάσα Λιανού-Ερμής Χαλβατζής	Μηχανή Επούλωσης
	Άννα Βάσωφ	Hansaplast Greesis edition

Βιογραφικά

Βάσωφ Άννα

Η Άννα Βάσωφ είναι αρχιτέκτονας και media artist. Γεννήθηκε στην Πράγα Τσεχίας το 1985. Σπούδασε αρχιτεκτονική στο πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (2010) και συνεχίζει τις σπουδές της στη Βιέννη στο πανεπιστήμιο εφαρμοσμένων τεχνών στο τμήμα Transmedia Art.

Από το 2004 βίντεό της, έχουν συμμετέχει σε αρκετά φεστιβάλ κερδίζοντας κάποια από αυτά διακρίσεις. Τον τελευταίο καιρό δουλεύει πάνω στο σχεδιασμό και την κατασκευή μηχανισμών που παράγουν βίντεο.

Κακκαλής Χρήστος

Ο Χρήστος Π. Κακκαλής είναι απόφοιτος του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας (2006). Παρακολούθησε το μεταπτυχιακό «Σχεδιασμός - Χώρος - Πολιτισμός» του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου ως υπότροφος του Ιδρύματος Α.Γ. Λεβέντη από όπου και αποφοίτησε επιτυχώς το 2009. Έχει συμμετάσχει είτε ατομικά, είτε ως συνεργάτης σε μία σειρά αρχιτεκτονικών και καλλιτεχνικών διαγωνισμών και έχει δημοσιεύσει πάνω σε ζητήματα αρχιτεκτονικής εμπειρίας και τυπολογίας. Από το Νοέμβριο του 2009 είναι διδακτορικός φοιτητής του Τμήματος Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου του Εδιμβούργου (E.S.A.L.A.) ως υπότροφος του Κοινοφελούς Ιδρύματος Αλέξανδρος Σ. Ωνάσης. Ο τίτλος της διατριβής του είναι: "Place Experience of the sacred: Pilgrimage Topography of Mount Athos" και αφορά σε μία διεπιστημονική εξέταση των εννοιών: (ατομικός και συλλογικός) τόπος, (ατομική και συλλογική) αφήγηση, μνήμη, τοπίο, τοπογραφία. Ξεκινώντας από την ανάλυση του εκεί φυσικού τοπίου και αρχιτεκτονικής, μελετά την εμπειρία τους από μόνιμους και προσωρινούς κατοίκους (μοναχούς και 'ξένους'). Η έρευνά του αυτή έχει επανελημμένα διακριθεί (David Willis Prize - 2010, Richard Brown Scholarship Award - 2011). Τέλος, από το 2008 συμμετέχει στην διδασκαλία αρχιτεκτονικής σύνθεσης, ιστορίας και θεωρίας (Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Πανεπιστήμιο του Εδιμβούργου).

Κάργα Βαλεντίνα

Η Βαλεντίνα Κάργα είναι απόφοιτος του τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Είναι μεταπτυχιακή ερευνητρια της Σχολής Καλών Τεχνών του Βερολίνου και συμμετέχει σε ένα μεταπτυχιακό, διεπιστημονικό και διεθνές πρόγραμμα, του οποίου στόχος είναι να αναπτύξει διάλογο μεταξύ των τεχνών, των φυσικών και ανθρωπιστικών επιστημών.

Βιωσιμότητα, επανάχρηση, συστήματα κλειστού κύκλου, αυτονομία, οικολογία και διατροφή είναι θέματα που σχετίζονται με τη δουλειά της. Η έρευνά της με τίτλο "Μηχανή για βιώσιμη διαβίωση" εξετάζει έμπρακτα ένα σύγχρονο, συνειδητό τρόπο ζωής βασισμένο στην κουλτούρα του " Φτιάξτο Μόνος σου". www.valentinakarga.com

Κιουρτσόγλου Έλσα

Η Έλσα Κιουρτσόγλου (1981) σπούδασε στο τμήμα Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας στο Βόλο (2005) και συνέχισε με μεταπτυχιακές σπουδές στο Ε.Μ.Π (2008). Δούλεψε ως αρχιτέκτονας και συμμετείχε σε καλλιτεχνικές εκθέσεις, ενώ από το 2009, είναι υποψήφια διδάκτωρ στην Αρχιτεκτονική, στο Πανεπιστήμιο Paris VIII (τμήμα Φιλοσοφίας) και στην ENSAPLV. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα επικεντρώνονται γύρω από τη δημιουργική διαδικασία στην Αρχιτεκτονική και την Τέχνη.

Σιώλη Αγγελική

Η Αγγελική Σιώλη γεννήθηκε στην Αθήνα το 1980. Σπούδασε Αρχιτεκτονική στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας και ολοκλήρωσε μεταπτυχιακές σπουδές Θεωρίας της Αρχιτεκτονικής στο διατμηματικό πρόγραμμα σπουδών Σχεδιασμός, Χώρος, Πολιτισμός του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου Αθηνών. Εργάστηκε στο αρχιτεκτονικό γραφείο Λουκοπούλου/Μπερτάκη/ Πανηγύρης από το 2005 μέχρι το 2009. Τα τελευταία δύο χρόνια είναι υποψήφια διδάκτωρ του προγράμματος Ιστορίας και Θεωρίας της Αρχιτεκτονικής Σχολής του Πανεπιστημίου McGill, όπου μελετά σχέσης αρχιτεκτονικής και λογοτεχνίας στον δημόσιο χώρο της πόλης και διδάσκει..

Λιανού Νατάσα - Χαλβατζής Ερμής

Ο Ερμής Χαλβατζής και η Νατάσα Λιανού είναι αρχιτέκτονες - TEE,(GR), ARB (UK). Ζουν στο Λονδίνο και εργάζονται στο αρχιτεκτονικό γραφείο Zaha Hadid Architects όπου και αναπτύσσουν και εφαρμόζουν έρευνα στον τομέα της σύγχρονης αρχιτεκτονικής . Είναι απόφοιτοι του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Τ.Α.Μ και της Architectural Association School of Architecture, απ' όπου έλαβαν MArch in Architecture and Urbanism με distinction. Έχουν επίσης εργαστεί στο Vito Acconci Studio στη Νέα Υόρκη και έχουν συμμετάσχει σε διάφορα συνέδρια, εκθέσεις και design workshops σε Ελλάδα, ΗΠΑ και Μεγάλη Βρετανία.