|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2019**  16-20/9/2019 | | | | | |
| **α/α** | **Ονοματεπώνυμο φοιτητή** | **Τίτλος ερευνητικού** | **Επιβλέπων Καθηγητής** | **Κριτές** | **Ημερομηνία & ώρα παρουσίασης** |
|  | Λάζου Μαρία  Παπαντωνάτου Ιφιγένεια | Bιοκλιματική Αρχιτεκτονική: μια αναδρομική μελέτη / Bioclimatic Architecture: a Retrospective Study. | Τσαγκρασούλης  Aριστείδης | Αδαμάκης Κ.  Remy N. | ΔΕΥΤΕΡΑ  16-09-2019  Ώρα: 10:00-11:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Ε |
|  | Ιωάννης  Σεραφειμίδης | ''Η χρήση της φωτογραμμετρίας για την παραγωγή ενεργειακών μοντέλων''  ''Visually generated energy models'' | Τσαγκρασούλης Aριστείδης | Remy N.  Αδαμάκης Κ. | ΔΕΥΤΕΡΑ  16-09-2019  Ώρα: 11:00-12:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Ε |
|  | Τάγιος Σταύρος | Ακουστική εσωτερικών χώρων: Ανάλυση και σύγκριση ακουστικών μετρήσεων με χρήση τρισδιάστατων ψηφιακών μοντέλων. | Remy Nicolas | Αδαμάκης Κ.  Τσαγκρασούλης Α. | ΔΕΥΤΕΡΑ  16-09-2019  Ώρα: 12:00-13:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Ε |
|  | Ηρακλής - Ευθύμιος Μπαλάσκας | Έξυπνες Πόλεις: Παραδείγματα βιώσιμης αστικής ζωής.  Smart Cities: Examples of sustainable urban life. | Στυλίδης Ιορδάνης | Τσαγκρασούλης Α.  Remy N. | ΔΕΥΤΕΡΑ  16-09-2019  Ώρα: 17:00-18:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Ε |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Ξανθοπούλου Μαρία | Η διεθνής έκθεση του '92:μια διαδικασία χωρικού μετασχηματισμού της The international expo of '92: a process of urban transformation of the city of Seville. πόλης της Σεβίλλης | Τροβα Βάσω | Μανωλίδης K.  Remy N. | ΤΡΙΤΗ  17-09-2019  Ώρα: 10:00-11:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Ε |
|  | Καμέα Φοίβη-Χρίκλεια, Καραγιάννη Βασιλική | Έξυπνες πόλεις: Η συμβολή του αρχιτέκτονα  Smart Cities: The contribution of the architect | Τροβά Βάσω, Fabiano Micocci | Μανωλίδης K.  Μπουρδάκης Β. | ΤΡΙΤΗ  17-09-2019  Ώρα: 11:00-12:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Ζ |
|  | Λασκαρώ Κωνσταντίνου | ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΓΙΑ ΤΗ ΦΥΣΗ:  Από την περιβαλλοντική αισθητική του Hayao Miyazaki στις  πρακτικές εφαρμογές Permaculture.  REPRESENTATIONS AND NATURE CONTENTS:  From Hayao Miyazaki's Environmental Aesthetics to  practical Permaculture applications | Στυλίδης Ιορδάνης | Μάρου Θ.  Remy N. | ΤΡΙΤΗ  17-09-2019  Ώρα: 11:00-12:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Ε |
|  | Πραβιώτη Ελένη | Επεμβάσεις και μεταμορφώσεις του τοπίου | Στυλίδης Ιορδάνης | Remy N.  Συμεωνίδου Ι. | ΤΡΙΤΗ  17-09-2019  Ώρα: 12:00-13:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Ε |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Σεραφείμ Καστρίτσης | Βίνιανη : ο άνθρωπος και ο χώρος  Viniani : the man and the place | Γούναρης Αλέξανδος | Γιαννίση Φ.  Παπακωνσταντίνου Γ. | ΤΕΤΑΡΤΗ  18-09-2019  Ώρα: 11:00-12:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Δ |
|  | Ευγενία Κυδωνάκη | Επαυξημένος χώρος: Η τροποποίηση των χωρικών ορίων και η εξάρθρωση της κατοικίας - Augmented space: Modification of spatial boundaries and the dislocated home | Παπαδόπουλος Σπυρίδων | Συμεωνίδου Ι. Μπουρδάκης Β. | ΤΕΤΑΡΤΗ  18-09-2019  Ώρα: 11:00-12:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Μεταπτυχιακού Ισόγειο |
|  | Τζαφώλιας Φώτης | Ανθρωπομετρία και Αρχιτεκτονική Θεωρία: ο Κανόνας και το ερώτημα.  Anthropometry and Architectural Theory: the Canon and the question | Γούναρης Αλέξανδος | Ψυχούλης Α.  Τζιρτζιλάκης Γ. | ΤΕΤΑΡΤΗ  18-09-2019  Ώρα: 12:00-13:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Δ |
|  | Τερζόπουλος Άγγελος | Η χρήση της αρχιτεκτονικής στις ταινίες επιστημονικής φαντασίας .  The use of architecture in science fiction movies | Παπαδόπουλος Σπυρίδων | Παπακωνσταντίνου Γ  Συμεωνίδου Ι. | ΤΕΤΑΡΤΗ  18-09-2019  Ώρα:12 :00-13:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Μεταπτυχιακού Ισόγειο |
|  | Περσεφόνη Τερζή | Game's up: Τα video games στα μουσεία. Video games in museums | Παπαδόπουλος Σπυρίδων | Παπακωνσταντίνου Γ  Συμεωνίδου Ι. | ΤΕΤΑΡΤΗ  18-09-2019  Ώρα: 13:00-14:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Μεταπτυχιακού Ισόγειο |
|  | Νικολακοπούλου Χρυσούλα Παπαδημητρίου Μυρτώ Αντωνία | Επανάχρηση Βιομηχανικών κτιρίων σε χώρους γραφείων και διοίκησης.  Re-use of Industrial buildings in office spaces. | Αδαμάκης Κωνσταντίνος | Τσαγκρασούλης Α.  Remy N. | ΤΕΤΑΡΤΗ  18-09-2019  Ώρα: 13:00-14:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Δ |
|  | Ανδρίτσου Ευγενία | ΜΝΗΜΕΙΑΚΕΣ ΜΕΤΑΓΡΑΦΕΣ  Η Νίκη μέσα από τις απεικονίσεις της.  MONUMENTAL TRANSCRIPTS  Niki through her illustrations | Παπακωνσταντίνου Γιώργος | Παπαδόπουλος Σ.  Τζιρτζιλάκης Γ. | ΤΕΤΑΡΤΗ  18-09-2019  Ώρα: 15:00-16:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Ε |
|  | Θωμά Στεφανία | Σούπερ γιαγιά: Μια βιωματική στον αστικό ιστό της Κύμης.  An experiential fact of life in Kymi’s urban landscape) | Παπακωνσταντίνου Γιώργος | Παπαδόπουλος Σ.  Τζιρτζιλάκης Γ. | ΤΕΤΑΡΤΗ  18-09-2019  Ώρα:16 :00-17:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Ε |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Νάτσης Στέφανος, Αθηνά Παππά | Αυτό δεν είναι μια βιογραφία [Λόης Παπαδόπουλος]  This is not a biography [Lois Papadopoulos] | Τζιρτζιλάκης Γιώργος | Παπαδημητρίου Μ.  Λυκουριώτη Ι. | ΠΕΜΠΤΗ  19-09-2019  Ώρα: 11:00-12:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Ζ |
|  | Μυρτώ – Ειρήνη Παππά | "Χώρος και Αθλητισμός: Από τον άνθρωπο και τον αναλογικό χώρο, στο cyborg και τον ψηφιακό χώρο"  “Space and Sport: From human and analog space to cyborg and digital space" | Πανηγύρης Κωστής | Μανωλίδης Κ.  Καναρέλης Θ. | ΠΕΜΠΤΗ  19-09-2019  Ώρα: 11:00-12:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Δ |
|  | Κουφοπαντελή Δανάη | Βουνά και άνθρωπος: ορειβασία προς το είναι // Mountains and human: hiking towards the being. | Μανωλίδης Κωνσταντίνος | Γιαννίση Φ.  Λυκουριώτη Ι. | ΠΕΜΠΤΗ  19-09-2019  Ώρα: 12:00-13:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Δ |
|  | Ιωάννης Μπεκερτζής | Ιστορική εξέλιξη του λόφου του φρουρίου της Λάρισας.  historical evolution of frourio hill in larissa | Γούναρης Αλέξανδος | Γαβρήλου Έ  Πανηγύρης Κ. | ΠΕΜΠΤΗ  19-09-2019  Ώρα: 12:00-13:00  ΑΙΘΟΥΣΑ  Μεταπτυχιακού Ισόγειο |
|  | Νικόλαος Χατζηπουργάνης | . Προσκύνημα: Η αρχέγονη περιπλάνηση  Το παράδειγμα του Βασίλι Γκρηγκόροβιτς Μπάρσκι | Τζιρτζιλάκης Γιώργος | Παπαδημητρίου Μ.  Παπακωνσταντίνου Γ | ΠΕΜΠΤΗ  19-09-2019  Ώρα: 13:00-14:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Ζ |
|  | Αριάδνη Καλοκύρη | “Ηλύσια πεδία” από τον 19ο στον 21o αιώνα: Συμβολισμοί και αρχέτυπα στη σύγχρονη αρχιτεκτονική των Ευρωπαϊκών κοιμητηρίων.  "Elysian Fields" from the 19th to the 21st century: Symbols and archetypes in contemporary European cemetery architecture | Μανωλίδης Κωνσταντίνος | Καναρέλης Θ.  Πανηγύρης Κ. | ΠΕΜΠΤΗ  19-09-2019  Ώρα: 13:00-14:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Δ |
|  | Χριστίνα Χρηστιά | Εργασία vs Eλεύθερος χρόνος: Χωρικά υβρίδια προς την αναζήτηση της ευτυχίας  Work vs Leisure: Hybrid spaces in search of happiness | Γαβρήλου Έβελυν | Μητρούλιας  Λυκουριώτη Ι. | ΠΕΜΠΤΗ  19-09-2019  Ώρα: 13:00-14:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Μεταπτυχιακού Ισόγειο |
|  | Κυριακή Μαγγίνα | H αρχιτεκτονική του σωφρονισμού: από τα μεσαιωνικά μπουντρούμια στα σύγχρονα επιτηρούμενα κελιά.  The architecture of reformation: from medieval dungeons to modern supervised cells | Παπαδημητρίου Μαρία | Τζιρτζιλάκης Γ.  Γιαννίση Φ. | ΠΕΜΠΤΗ  19-09-2019  Ώρα: 14:00-15:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Ζ |
|  | Κρυσταλλία Κλωνάρα | Plastic Pack[age]ing: from waste to resource | μετατρέποντας τα απορρίμματα σε πρώτη ύλη | Γαβρήλου Έβελυν | Ψυχούλης Α.  Τσαγκρασούλης Α. | ΠΕΜΠΤΗ  19-09-2019  Ώρα: 14:00-15:00  ΑΙΘΟΥΣΑ  Μεταπτυχιακού Ισόγειο |
|  | Βλάχος Απόστολος | REFLECTIONS ON REFLECTIONS (ελληνική μετάφραση: Σκέψεις πάνω στις Αντανακλάσεις) | Γαβρήλου Έβελυν | Συμεωνίδου Ι.  Πανηγύρης Κ. | ΠΕΜΠΤΗ  19-09-2019  Ώρα: 15:00-16:00  ΑΙΘΟΥΣΑ  Μεταπτυχιακού Ισόγειο |
|  | Πρέκας Νικόλαος | Τουριστικός προορισμός και νοηματοδότηση χώρου / Η περίπτωση της Σαντορίνης  Tourist destination and space signification / The case of Santorini | Γιαννίση Φοίβη | Μητρούλιας Γ.  Λυκουριώτη Ι. | ΠΕΜΠΤΗ  19-09-2019  Ώρα: 15:00-16:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Δ |
|  | Φανή Φωταράκη | Αυθόρμητες Σκηνές | Η παρουσία της θεατρικότητας στο αστικό τοπίο.  Spontaneous theatrical stages | The presence of theatricality in the urban landscape | Γαβρήλου Έβελυν | Ψυχούλης Α.  Παπαδημητρίου Μ. | ΠΕΜΠΤΗ  19-09-2019  Ώρα: 16:00-17:00  ΑΙΘΟΥΣΑ  Μεταπτυχιακού Ισόγειο |
|  | Όλγα Ηλιού | Εκτός τόπου και χρόνου | Βeckett and the dynamics of Absurdity | Γιαννίση Φοίβη | Λυκουριώτη Ι.  Μητρούλιας Γ. | ΠΕΜΠΤΗ  19-09-2019  Ώρα:16:00-17:00  ΑΙΘΟΥΣΑ Δ |
|  | Παλαπέλα Φωτεινή | Freespace ένας κατάλογος εντοπισμού του οικείου (Freespace a catalogue of locating the intimate | Γαβρήλου Έβελυν | Τροβά Β.  Πανηγύρης Κ. | ΠΕΜΠΤΗ  19-09-2019  Ώρα: 17:00-18:00  ΑΙΘΟΥΣΑ  Μεταπτυχιακού Ισόγειο |
|  |  |  |  |  |  |