



ΤΗΝΟΣ  
&  
ΔΗΛΟΣ

**ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΤΗΝΟ & ΤΗ ΔΗΛΟ**

30 Απριλίου- 6 Μαΐου 2018

**Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική ΙΙ**

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

Διδάσκουσες/ντες: Φοίβη Γιαννίση, Ίρις Λυκουριώτη, Γιώργος Μητρούλιας, Γιώργος Παπακωνσταντίνου, Γιώργος Τζιτζιλάχης.

Συντονίστρια οργανωτικής επιτροπής φοιτητριών/ων: Ειρήνη Παπαδάκη.

Μέλη οργανωτικής επιτροπής φοιτητών/τριών: Πωλίνα Γκέκα, Γιώργος Ηλιόπουλος, Νίκος Καρατζούνης, Ελεάννα Μπούσγου, Μαρία Νικολοπούλου, Γιάννης Ρέτσιος, Εύη Στέλιου, Αγγελική Ταξιάρχη, Κλεοπάτρα Χάσκη, Κορνήλια Χριστοδούλου, Μαρία Ψυχογιού.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες στις/στους: Μαρία Βιδάλη, Αλέξανδρο Γούναρη, Χριστόφορο Μαρίνο, Χριστίνα Μητσοπούλου, Παντελή Νικολακόπουλο, Κωνσταντίνο Παπαγεωργίου, Χρήστο Παπούλια, Λεωνίδα Χαλεπά.

Δευτέρα 30 Απριλίου	ΒΟΛΟΣ ΠΕΔΙΟΝ ΑΡΕΩΣ 12:00	ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΑΠΟ ΒΟΛΟ Έξω από το κτίριο των Μηχανολόγων επί της οδού Σέκερη
	ΡΑΦΗΝΑ F/B ΘΕΟΛΟΓΟΣ 17:30	ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΗΣ ΡΑΦΗΝΑΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝΟ.
	ΤΗΝΟΣ ΛΙΜΑΝΙ 21:30	ΑΦΙΞΗ ΣΤΗΝ ΤΗΝΟ
	ΠΥΡΓΟΣ/ ΠΑΝΟΡΜΟΣ 22:30	ΑΦΙΞΗ ΣΤΑ ΚΑΤΑΛΥΜΑΤΑ
	ΠΑΝΟΡΜΟΣ 23:00	ΟΔΗ ΣΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ Ξεκίνημα του ταξιδιού: Αφιέρωμα "Ωδή στο Φεγγάρι" με απαγγελία κειμένου ή αποσπάσματος κειμένου στην ελληνική γλώσσα ή από άλλη γλώσσα μεταφρασμένο στα ελληνικά (λογοτεχνίας, φιλοσοφίας, ποίησης) και τραγούδι ή μουσική με μουσικά όργανα που μπορούν να φέρουν κάποιοι/ες. Η μετακίνηση από τον Πύργο στον Πάνορμο είναι 15'-20' με τα πόδια. Θα υπάρχει δύνατότητα για φαγητό στον Πάνορμο για όσες/ους επιθυμούν να δειπνήσουν εκεί, διαφορετικά να φροντίσετε για το φαγητό σας εκ των προτέρων.
Τρίτη 1 Μαΐου	ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΓΙΑ ΥΣΤΕΡΝΙΑ 10:00	Επίσκεψη στο χωριό Ύστερνια
	ΚΑΡΔΙΑΝΗ / ΠΑΠΟΥΛΙΑΣ 14:00	Επίσκεψη στην κατοικία Παπαγεωργίου του αρχιτέκτονα Χρήστου Παπούλια και στο χωριό Καρδιανή.
	ΟΡΜΟΣ ΚΑΡΔΙΑΝΗΣ Η ΟΡΜΟΣ ΥΣΤΕΡΝΙΩΝ 17:00 – 20:00	Μπάνιο στη Θάλασσα.
	ΠΥΡΓΟΣ / ΠΑΝΟΡΜΟΣ	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ.
Τετάρτη 2 Μαΐου	ΠΥΡΓΟΣ 09:00	Επίσκεψη στο Προπαρασκευαστικό Επαγγελματικό Σχολείο Καλών Τεχνών Τήνου.
	12:00	Επίσκεψη στο Μουσείο Μαρμαροτεχνίας Τήνου και στο Μουσείο Γιαννούλη Χαλεπά. Θα χωριστούμε σε δύο ομάδες και οι επισκέψεις θα γίνουν εναλλάξ.
	ΒΡΥΟΚΑΣΤΡΟ (ΒΡΕΚΑΤΣΡΟ)/ ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ 15:00 (Αναχώρηση από Πύργο 14:00)	Επίσκεψη στην κατοικία που σχεδίασε ο Παντελής Νικολακόπουλος.
	ΒΩΛΑΞ 18:00 (Αναχώρηση 17:30)	Αναχώρηση για επίσκεψη στην περιοχή του χωριού Βωλάξ και στα εργαστήρια καλαθοπλεκτών.
	ΠΥΡΓΟΣ/ ΠΑΝΟΡΜΟΣ	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
Πέμπτη 3 Μαΐου	ΜΥΡΣΙΝΗ/ ΛΙΒΑΔΑ (ή ΠΟΤΑΜΙΑ/ ΣΑΝΤΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ) 11:00 (Αναχώρηση 10:00 από Πύργο)	Αναχώρηση για το χωριό Μυρσίνη απ' όπου θα ξεκινήσουμε για την πεζοπορία προς την παραλία Λιβάδα. Εναλλακτικά θα ξεκινήσουμε από το χωριό Ποταμιά, αν ο καιρός δεν επιτρέψει να πάμε στο βόρειο τμήμα του νησιού, και η πεζοπορία θα καταλήξει στην παραλία Σάντα Μαργαρίτα.

	<b>ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΟ ΚΤΗΜΑ</b> 17:00	Επίσκεψη στον Ακέρατο Ποταμιάς στη μονάδα οικολογικού τουρισμού Tinos Eco Lodge.
	<b>ΣΤΕΝΗ/ ΔΕΙΠΝΟ</b> 20:00	Προαιρετικά δείπνο σε ταβέρνα του χωριού. Θα πρέπει να δηλώσετε συμμετοχή με την αναχώρηση από το Βόλο ώστε να οργανωθεί το δείπνο.
Παρασκευή 4 Μαΐου	ΤΗΝΟΣ 11:00 (Αναχώρηση 10:00πμ)	Επίσκεψη στη Μεγαλόχαρη Τήνου και στο Μουσείο Τηγίων καλλιτεχνών του Ιδρύματος Παναγίας.
	<b>ΧΩΡΙΑ ΕΝΔΟΧΩΡΑΣ</b> (ΤΑΡΑΜΠΑΔΟΣ, ΚΑΜΠΟΣ, ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ, ΑΓΑΠΗ) 14:00	Επίσκεψη στα χωριά, το αγροτικό τοπίο και τα κτίσματα (περιστερώνες κλπ) της ενδοχώρας του νησιού. Σενάγηση : Μαρία Βιδάλη.
Σάββατο 5 Μαΐου	ΔΗΛΟΣ Αναχώρηση από Πύργο 09:00 Αναχώρηση από λιμάνι Τήνου 10:00	Επίσκεψη στον αφχαιολογικό χώρο της νήσου Δήλου.
Κυριακή 6 Μαΐου	<b>ΛΙΜΑΝΙ ΤΗΝΟΥ</b> F/B ΘΕΟΛΟΓΟΣ 13:30 (Αναχώρηση 11:30 από Πύργο)  <b>ΡΑΦΗΝΑ</b> 17:30	<b>ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝΟ ΠΡΟΣ ΡΑΦΗΝΑ</b>  <b>ΑΦΙΞΗ ΣΤΗ ΡΑΦΗΝΑ</b> <b>ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΓΙΑ ΒΟΛΟ</b>

#### ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Στον παραπάνω πίνακα όλες οι συναντήσεις για αναχώρηση προς άλλες κατευθύνσεις θα γίνονται:

- Στον Πύργο στην πλατεία με την κρήνη.
- Στην αλάνα στο λιμάνι στο τέλος του Πανόρμου.

Όταν πρόκειται να ταξιδέψουμε με πλοίο οι ώρες αναχωρήσεων που αναφέρονται στο πρόγραμμα είναι οι ώρες αναχώρησης του πλοίου. Όλες και όλοι θα πρέπει να έχουμε φθάσει στο σημείο αναχώρησης εγκαίρως, ήτοι μισή ώρα νωρίτερα.

Φροντίζετε για το κολατσιό και το φαγητό σας, για τις έγκαιρες συναντήσεις με την ομάδα.

Ενδέχεται να γίνουν μικρές αλλαγές στο πρόγραμμα λόγω απρόβλεπτων συνθηκών επί των Νήσων.

Για οποιαδήποτε ερώτηση σχετικά με τα θέματα του ταξιδιού μπορείτε να απευθυνθείτε στην οργανωτική επιτροπή.

Διαμονή σε διάφορα καταλύματα μέσα και περί των χωριών Πύργος και Πάνορμος.

Στο νησί, στη Χώρα υπάρχουν τράπεζες: Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, Alpha Bank, Τράπεζα Πειραιώς και Eurobank Ergasias. Στον Πύργο υπάρχουν ATM της Alpha Bank και της Τραπέζης Πειραιώς.

#### ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΜΑΖΙ ΣΑΣ:

Φοιτητική Ταυτότητα / Σημειωματάριο / Μολύβια και άλλα υλικά σχεδίασης της αρεσκείας σας / Παπούτσια ορειβασίας ή περιπάτου / Μακρύ παντελόνι και κάλτσες ψηλές για μονοπάτια (υπάρχουν φίδια) / Μαγιώ και πετσέτα θελάσσης ή παρέο / Μάσκα, αναπνευστήρα, βατραχοπέδιλα, γυναλάκια και ότι σας βολεύει στο κολύμπι / Καπέλο (θα έχουμε πολλές ώρες κάτω από τον ήλιο) / Γυναικά γιλίου / Φωτογραφική μηχανή και κάρτες μνήμης / Φορτιστές κινητών και φωτ. μηχανών / Φακός νυκτός γιατί θα περπατάμε μεταξύ Πύργου Πανόρμου το βράδυ / Πάγοι/ύρι (για να μην πετάμε πλαστικά) / Κρέμα για τσαπτήματα / Αντηλαιακό με μεγάλο δείκτη προστασίας ο ήλιος είναι πολύ δύνατός / Αντιαλλεργικά φαρμακευτικά σκευάσματα (για όποιον γνωρίζει ότι έχει πρόβλημα ή όποιον υποφιάζεται ότι έχει πρόβλημα).

Ψάχνετε ελεύθερα πληροφορίες και χάρτες για την Τήνο. Προτείνονται όσοι χάρτες έχουν ενδείξεις των περιπάτων και των μονοπατιών.

#### ΒΙΒΛΙΑ

για τον Αιγαιακό κόσμο στην αρχιτεκτονική, την ιστορία και τη λογοτεχνία

Μέλπω Αξιώτη, Απαντα. τ. Α'. Δύσκολες νύχτες, φιλολ. επιμ. Μάρω Δούκα – Βασίλης Λαμπρόπουλος, Κέδρος, Αθήνα 2002.

Φωτεινά καλοκαίρια ενός μικρού κοριτσιού στη Μόκονο, μουντοί χειμώνες στο σχολείο καλογραιών (στην Τήνο), ανώμαλη προσγείωση στην Αθήνα με τη γνωριμία του έρωτα, ολοκληρώνουν το οδοιπορικό από το παιδί στη γυναικά. Το πρώτο βιβλίο της Μέλπως Αξιώτη (1938). Τιμήθηκε με το πρώτο βραβείο του Γυναικείου Συλλόγου Γραμμάτων και Τεχνών. Το πρωτοποριακό αυτό βιβλίο έγινε αμέσως αντικείμενο εγκωμιαστικών κριτικών και έκανε τη Μέλπω Αξιώτη πασίγνωστη. (Από την παρουσίαση στο οπισθόφυλλο του βιβλίου).

Περισσότερα για τη συγγραφέα εδώ.

Μαρία Βιδάλη Liminality, metaphor and place in the farming landscape of Tinos: the village of Kampos. ΤΑΜ ΠΘ

Αναγόρευση σε διδακτορα 21/3/2018

Μαρία Βιδάλη Γη και χωριό. Τα εξωκλήσια της Τήνου. Futura Δήμος Εξωμβούργου Τήνου Αγαπτυξιακή Δημοτική Επιχείρηση. 2009.

Christy Constantakopoulou. The Dance of the Islands: Insularity, Networks, the Athenian Empire and the Aegean World. Oxford University Press. Oxford 2010.

Το βιβλίο εξετάζει την ιστορία των νησιών του Αιγαίου παράλληλα με τις μεταβαλλόμενες αντιλήψεις περί νησιωτικότητας και με έμφαση την περίοδο του 5<sup>ου</sup> αιώνα π.Χ. Τα νησιά αποτελούν κυρίαρχο στοιχείο του Αιγαϊακού τοπίου, γεγονός το οποίο δημιούργησε ποικίλες και διαφορετικές (και πολλές φορές αντιφατικές) αντιλήψεις της νησιωτικότητας στην αρχαία ελληνική σκέψη. Η γεωγραφική ανάλυση της νησιωτικότητας αποδίδει την έμφαση στην αμφίσημη συνθήκη μεταξύ της νησιωτικής απομόνωσης και την νησιωτικής αλληλεπίδρασης, άλλα η πληθώρα νησιών στο Αιγαίο Πέλαγος κατέστησε την απομόνωση σχεδόν αδύνατη. Η νησιωτική συνδεσιμότητα, κατά συνέπεια, αποτέλεσε το σημαντικότερο γεγονός για την ιστορία του Αιγαίου κατά που εκφράστηκε σε πολλά επίπεδα. Στο βιβλίο, η έρευνα διεξάγεται γύρω από δύο κυρίαρχους άξονες, τη θρησκεία και την ιμπεριαλιστική πολιτική εξετάζοντας τόσο τα θρησκευτικά δίκτυα, τα οποία βρίσκονται επί των νήσων του αρχαίου ελληνικού κόσμου, όσο και τις επιπτώσεις της ιμπεριαλιστικής πολιτικής στην επικράτεια του Αιγαίου, κατά τη διάρκεια του 5<sup>ου</sup> π.Χ. αιώνα. (Μετάφραση από παρουσίαση του βιβλίου).

Μπορείτε να κατεβάσετε το βιβλίο σε [αυτόν](#) τον σύνδεσμο

Νίκος Μπελαβίλας, Λιμάνια και οικισμοί στο αρχιπέλαγος της πειραιείας, εκδόσεις Οδυσσέας, Αθήνα 1997.

Το βιβλίο εξετάζει το Αρχιπέλαγος ως ιστορικό και γεωγραφικό πλαίσιο. Εξετάζει τους Θαλάσσιους δρόμους, τις εμπορικές διαδρομές, το ναυτικό και το οικιστικό δίκτυο. Βίγλες-παρατηρητήρια και βίγλες-καταφύγια, πλοία, λιμάνια, κοινότητες, απομονωμένα νησιά και νησιωτικά συμπλέγματα, αγκυροβόλια και παζάρια, η κωπήλατη και ιστιοφόρα ναυτιλία αποτελούν το υλικό και το κοινωνικό υπόβαθρο της έρευνας. Εξετάζεται η ακτίνα δράσης των πειρατών σε μία ζώνη που επί πέντε αιώνες αποτέλεσε την πιο «θερμή» πειραικής δραστηριότητας στη Μεσόγειο, η οποία προκάλεσε και την ανάπτυξη των παραθαλάσσιων οικισμών δίπλα στα παζάρια του κούρσου, που εν τέλει εξελίχθηκαν σε σημαντικές λιμανόσκαλες όπου δραστηριοποιήθηκε ένα πολυεθνικό συνονθύλευμα εμπόρων, πειρατών, φυγάδων, πολεμιστών, ιπποτών κι αιχμαλώτων αλλά και ο πόλεμος για τον έλεγχο των ναυτικών δρόμων. (Από παρουσίαση του βιβλίου).

Μπορείτε να το κατεβάσετε το βιβλίο σε [αυτόν](#) τον σύνδεσμο

Όμηρος "Γύμνος εἰς Ἀπόλλωνα" σε μετάφραση Δ. Π. Παπαδίτσα - Ε. Λαδιά

Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης, Εμποροι των Εθνών, Εστία, Αθήνα 2011.

Οι «Οι έμποροι των εθνών» (1882) είναι το δεύτερο από τα τρία μυθιστορήματα του συγγραφέα. Η δράση του τοποθετείται μεταξύ του 1199 και 1207, δηλαδή λίγο πριν και λίγο μετά την Άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Σταυροφόρους της τέταρτης Σταυροφορίας. Η Αυγούστα εγκαταλείπει τον σύζυγό της Ιωάννη Μούχτρα και ακολουθεί τον Βενετό Μάρκο Σανούτο, όχι επειδή δυστυχεί με τον πρώτο και θέλει να ευτυχήσει με τον δεύτερο, αλλά γιατί είναι αιχμαλωτή μιας ακατανικητής, κυριολεκτικά θανάσιμης ερωτικής επιθυμίας. (Απόσπασμα από την παρουσίαση στο οπισθόφυλλο του βιβλίου).

Ελληνική παραδοσιακή αρχιτεκτονική: Κυκλαδες, επιμέλεια Δημήτρης Φιλιππίδης, Εκδόσεις Μέλισσα: Αθήνα, 1982.

Βάσεις δεδομένων για τη Δήλο:

Latsis Foundation, Delos

EFA, Delos SIG (Γαλλική Σχολή Αθηνών)