

διαθεματική έρευνα

συντονισμός: Φίλιππος Ωραιόπουλος, ομότιμος καθηγητής του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Π.Θ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ

29/10

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ VIRTUAL ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

Γ.Λουκάκης

Το γεωλογικό τοπίο στα βιντεοπαιχνίδια: ανάλυση και σχεδιασμός (μεταδιδακτορική έρευνα) επιβλέπων: Σ. Παπαδόπουλος

Α.Μαλακασιώτη

Η ανατομία του ψηφιακού σώματος: χωρικές εκφάνσεις του ύλου επιβλέπων: Σ. Παπαδόπουλος

Δ.Σταματίου

Αφηγηματικά περιβάλλοντα με τη χρήση της χωρικής επαυξημένης πραγματικότητας επιβλέπων: Α.Αντωνοακάκης

5/11

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ

Ν.Πλατσός

Digital Designer, Free Runner και Avatar επιβλέπων: Ζ.Κοιάνης

Χ. Παπασαράντου

Φυσικό και ψηφιακό περιβάλλον: η παρουσία στον υβριδικό χώρο επιβλέπων: Β. Μπουρδάκης

Ι. Πεντάζου-Τσιμπίδη

Σχεδιάζοντας ψηφιακά εκθέματα για την ιστορία της πόλης του Βόλου: ο ψηφιακός σχεδιασμός ως θεωρία και πράξη επιβλέπων: Γ. Παπακωνσταντίνου

12/11

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ

Μ. Κωνσταντόγλου

Ο ρόλος των δυναμικών συστημάτων φυσικού φωτισμού και σκιασμού στο σχεδιασμό: η επίδρασή τους στο ενεργειακό ισοζύγιο, στη θερμική και οπτική άνεση των χρηστών επιβλέπων: Α.Τσαγκαρσούλης

Α. Κονταδάκης

Μεταφορά του φυσικού φωτισμού σε περιοχές πέραν της περιμετρικής ζώνης σε κτίρια γραφείων επιβλέπων: Α.Τσαγκαρσούλης

19/11

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ

Σ. Νιώρα

Αδελφοποιήσεις πόλεων: η αδελφοποίηση ως κυριολεκτικό και μεταφορικό εργαλείο για την σύγκριση και την κατανόηση πόλεων επιβλέπων: Φ. Ωραιόπουλος

Α. Νικολοπούλου

Αμφίβιο σώμα: μια έρευνα της σχέσης σώματος-νερού ή μοντέλα αμφίβιας κατοίκησης επιβλέπουσα: Φ. Γιαννίση

Ε. Παλυβού

Φυλακές και ιδρύματα εγκλεισμού: ανάλυση και ερμηνεία της συμβολής του χώρου στην εγγραφή των μηχανισμών επιτήρησης, πειθάρχησης και τιμωρίας στο ανθρώπινο σώμα επιβλέπων: Φ. Ωραιόπουλος

Μ. Ανδρόνικου

Η εικόνα της Μοντέρνας αρχιτεκτονικής στον κινηματογράφο επιβλέπων: Γ. Παπακωνσταντίνου

26/11

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ

Χ. Μαρίνος

Η ανθρωπολογία του τοπίου και η έννοια του συμβάντος στο έργο του Θανάση Τότσικα επιβλέπων: Γ. Τζαριτζιάκης

Α. Φιλοπούλου

Συστήματα – σε πραγματικό χρόνο: διαναφορικές αναγνώσεις του κύβου συμπίκνωσης του Hans Haacke επιβλέπων: Γ. Τζαριτζιάκης

Μ. Ζαβλάρη

Εικόνες του χώρου και χώροι της εικόνας: η εμπλοκή του Ανθρώπου με το χώρο του μέσω της εικονιστικής σκέψης επιβλέπων: Φ. Ωραιόπουλος

Π.Ν. Μυκωνιάτης

Η έννοια της εικαστικής εγκατάστασης στην Ελλάδα: ο καθορισμός ενός είδους και η εξέλιξή του επιβλέπων: Γ. Τζαριτζιάκης

3/12

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

Α. Δάλλας

Εσωτερική διάσταση και συλλογικό αποτύπωμα της σχεδιαστικής πρακτικής: δοκιμαϊκές λειτουργίες και χρηστικά αφηγήματα επιβλέπων: Φ. Ωραιόπουλος

Μ. Ευαγγελίου

Η διαχείριση των απορριμμάτων ως μετά-αντικειμενών στο σχεδιασμό επιβλέπων: Ζ. Κοιάνης

Ι. Μπαρκούτα

Η κατοίκηση σε συνθήκες έκτακτης Ανάγκης: το παράδειγμα της Αθήνας στην εποχή της κρίσης επιβλέπων: Ζ. Κοιάνης

Π. Μώρης

Υλικές υποδομές και απουλοποιημένα εργαλεία: κριτική αναφορά στις υποδομές του διαδικτύου επιβλέπων: Α. Αντωνοακάκης

Θ. Ζαφειρόπουλος

Αστοχία Υλικ=ύ επιβλέπων: Φ. Ωραιόπουλος

14/1

ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ-ΙΣΤΟΡΙΑ-ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

Ε. Βενέρη

Ελληνικά εσπιατόρια στο Βερολίνο: κουλτούρα και διαπολιτισμικότητα, μυθοπλασία και καθημερινότητα επιβλέπουσα: Φ. Γιαννίση

Μ.Α. Τζόγια-Μοστάου

Η εξελικτική πορεία της ελληνικής σκηνογραφίας από την περίοδο της ανασυγκρότησης μέχρι τη δικτατορία (1954-1967) και η σκηνική αναπαράσταση του δομημένου χώρου επιβλέπων: Β. Κολώνης

Α. Δράκου

Ανάλυση παραμέτρων σχεδιασμού κατοικιών χαμηλής ενεργειακής κατανάλωσης στο ελληνικό κλίμα: ανάπτυξη προτύπου παθητικής κατοικίας επιβλέπων: Α. Τσαγκαρσούλης

Μ.Βιδάλη

Το αγροτικό τοπίο της Τήνου ως αποτέλεσμα ανθρώπινης δράσης επιβλέπουσα: Φ. Γιαννίση

* εισηγητές είναι οι υποψήφιοι διδάκτορες του Τμήματος

