



### ΕΥΡΗΜΑΤΑ

Τι περιέχεται στη περιοχή που μπορούμε να περικλείσουμε στο κάδρο που σχηματίζουμε με τα δάχτυλα του χεριού μας; Καθώς ανιχνεύουμε τα σημεία του ορίζοντα, μακριά, ίσως κοντύτερα, μετά την λιμνοθάλασσα, στον χαμηλό λόφο. Ο ουρανός γεμίζει με σύννεφα. Υστερα αδειάζει και αφήνει τον ήλιο να πλημμυρίσει το τοπίο δυναμώνοντας τις σκιες. Ενισχύει τις προθέσεις μας, την επιθυμία να ταιριάξουμε λεπτομέρειες και ευρήματα, να υπερασπιστούμε τις σκέψεις μας αν χρειαστεί να ξεκινήσει μια συζήτηση που θα εκταθεί, θα διασχίσει το δειλινό ως τη βαθιά νύχτα. Για τους τόπους που περιέχουν και προστατεύουν την ιδέα του παραδείσου, το δράμα, συστατικό περιεχόμενο των χωρικών χειρισμών που αποδίδουν ιδιότητες στο πεδίο αυτής της γεωγραφίας, την ιδέα πως ο περίπατος δίπλα στο νερό περικλείει όλες τις λεπτομέρειες για τη ζωή. Την ιδέα πως ένα υπόλλειμα κτίσματος μπορεί να τυρρανήσει την σκέψη για μέρες. Την ιδέα πως μπορούμε να σταθούμε σε αυτό τον τόπο και έτσι, μετά από λίγο, όλες οι ιδιότητές του να παρουσιαστούν μπροστά μας.

### FINDINGS

What is the nature of the content forming within the frame we are structuring with the fingers of our hands? As we trace details on the horizon, far away, maybe closer, beyond the lagoon, on the low hill. The sky is filled with clouds. Some time later it clears letting the sun to flud the landscape, strengthening shadows. Fortifying intentions, our will to match all details and findings, to defend our thoughts participating in an active long discussion, prolonged, passing through the sunset to the deep night. Aiming to identify all places containing and protecting the idea of heaven, to identify the drama, that component of spatial gestures rendering this detail of geography with properties. The idea that the strolling beside the water includes all details of life. The idea that the ruins of a building can torture our thoughts for long. The idea that we can stand still inside this place and because of it, in a while, all its properties will appear in front of us.

