



εργαστήριο τεκμηρίωσης και σχεδιασμού
a documentation and design workshop

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ **UNIVERSITY OF THESSALY / GREECE**
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΦΡΕΔΕΡΙΚΚ **FREDERICK UNIVERSITY / CYPRUS**
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ **A.U.TH. UNIVERSITY / GREECE**
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ Μ.Σ.Α. **M.S.A. UNIVERSITY / EGYPT**

6 days in eutopia

GREECE - CYPRUS - EGYPT

5

HELLINIKA

η ΚΑΤΟΙΚΗΣΗ του ΕΓΓΥΣ ΤΟΠΙΟΥ.

Φτιάξαμε μικρούς κύκλους. Κοιτάξαμε έως τα βάθη του τοπίου, τα σύνορά του, τον ορίζοντα. Φτιάξαμε ένα πρόχειρο αρχείο των φαινομένων που συγκρατούν και ορίζουν τις ιδιότητες αυτού του τόπου. Τα βαθιά ευθύγραμμα χαντάκια και τις συστοιχίες των κυπαρισσιών, τις ποικιλίες της αδύναμης σκιάς σε αυτή τη συννεφιασμένη ημέρα, τα μεγάλα μοναχικά δένδρα που φαίνεται πως ορίζουν ένα μυστικό δίκτυο προθέσεων των κατοίκων του διαμέσου των αιώνων που πέρασαν. Τις καλλιέργειες που βρίσκονται ήδη στο τελευταίο στάδιο της ωρίμανσής τους. Εύρωστες, πυκνές, απέραντες θάλασσες λεπτόκορμων φυτών που λικνίζονται στον δυνατό άνεμο.

Η ησυχία της εξοχής δυναστεύει τις δικές μας προθέσεις και, γιαυτό, κυρτώνουμε τους ώμους, ακουμπάμε στον διπλανό μας, απευθύνουμε την πρώτη ερώτηση με ένα συρτό ψίθυρο, σαν να διαισθανθήκαμε, ήδη, προ πολλού, πως δεν πρέπει να διασπάρσουμε την ησυχία της υπαίθρου. Η μία ομάδα έχει σταματήσει στην πλευρά του αγροτικού δρόμου. Η άλλη, μακρύτερα, στην άκρη μιας καλλιέργειας βρώμης. Μιά άλλη ομάδα συνέχισε να περπατάει ώσπου χάθηκε πίσω από τον χαμηλό λόφο.

Κάποιο συν-οδοιπόροι παρέμειναν μόνοι κοιτάζοντας επίμονα ή πρόσκαιρα προς την διεύθυνση του μεγάλου κτιρίου που φιλοξενεί τις προθέσεις μας, τους τρόπους μας, την ποικιλία και τα δείγματα των εαυτών μας που τώρα μαθαίνουν να ζούν στο χρόνο του τοπίου και του τόπου. Να βρίσκονται εντός του νωρίς το πρωί, στην ένταση του μεσημεριού, τη στιγμή του ισχυρού ανέμου και της δυνατής βροχής. Όταν τα σύννεφα είναι πολύ χαμηλά και τόσο σκούρα που να πρέπει να υποχωρήσουμε στο βάθος μιάς σκοτεινής στοάς. Όταν η νύχτα περιορίσει το βλέμμα έως το σύνορο μιας συστάδας θάμνων.

Ενα κείμενο ξέφυγε από τα χέρια ενός οδηγού. Ισως αφέθηκε να χαθεί, να υψωθεί από τον άνεμο, να βραχεί από τη βροχή, να διαλυθεί, να χωνευτεί στον απέραντο ουρανό. Τι περιείχε; Πως θα μπορούσε να σημαδέψει και να καθοδηγήσει τις ζωές μας;

