

Διπλωματική εργασία

Φοιτητική εστία για την Πολυτεχνική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας σε πρότυπο κτίριο επί της οδού Αθηνών.

Επιβλέπων Καθηγητής: Άρης Τσαγκρασούλης
Σύμβουλος Καθηγητής: Δήμητρα Φίγκα
Μεταπτυχιακός φοιτητής: Ράγκος Νικόλαος

Περίληψη

Η συγκεκριμένη αρχιτεκτονική πρόταση έχει στόχο την διερεύνηση και τον σχεδιασμό νέων ιδεών σχετικά με τον τρόπο στέγασης-συμβίωσης φοιτητών και ένταξης τέτοιων συγκροτημάτων στον πολεοδομικό ιστό της πόλης. Η κεντρική ιδέα για το σχεδιασμό του κτιρίου της εστίας αλλά και των εσωτερικών χώρων κατοίκησης των φοιτητών προκύπτουν από την μελέτη της ίδιας της πόλης στην οποία θα ενταχθεί, τόσο από το χάρτη όσο και από την περιπλάνηση ανάμεσα στους χώρους της. Στην προκυμμένη περίπτωση η μελέτη αυτή αφορά την πόλη του Βόλου καθώς η εστία προορίζεται για τις ανάγκες της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Ο χώρος που επελέγη για τον σχεδιασμό του συγκεκριμένου κτιρίου είναι ένα οικοπέδο που βρίσκεται σε πολύ μικρή απόσταση από τις υπάρχουσες εγκαταστάσεις της πολυτεχνικής σχολής. Είναι το οικοδομικό τετράγωνο ΟΤ. 1204 επί των οδών Αθηνών, Σανταρόζα, Τομπάζη και Νοταρά με έκταση 11.552,45 τ.μ.

Το κτίριο οργανώνεται με βάση κάρναβο που τοποθετείται καθ' όλο το μήκος του οικοπέδου και ανάμεσά του μπλέκονται οι διαφορετικές τυπολογίες studio των φοιτητών. Ανάμεσα τους αφήνουν έναν αίθριο χώρο αρκετό ώστε να εξασφαλίζεται φωτεινότητα και καλός αερισμός σε όλα τα studio που βλέπουν προς αυτόν. Τον αίθριο αυτό χώρο τον διατρέχει ένας ποδηλατόδρομος και ένας πεζόδρομος αποτελώντας τον κύριο άξονα οργάνωσης των κινήσεων μέσα στο συγκρότημα από όπου οι χρήστες του κτιρίου μπορούν να έχουν πρόσβαση και στους κοινόχρηστους χώρους του συγκροτήματος όπως γυμναστήριο, αίθουσα προβολών κ.τ.λ. Σε αρκετές σχεδιαστικές αποφάσεις αλλά και καθ' όλη την διαδικασία της σύνθεσης του συγκροτήματος έχουν ληφθεί υπόψη παράμετροι που εξετάζουν την κλιματική αλλαγή, την κατανάλωση ενέργειας, τη σπατάλη των διαθέσιμων πόρων και την επίδραση στο γύρω δομημένο περιβάλλον.